

Littérature Ancienne (titre inscrit)

Numéro d'inventaire : 2015.8.2618

Auteur(s) : Albertine Cathala

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Matériaux et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture papier cartonné vert, dos toile noir abîmé, lignage simple. Ecriture manuscrite à l'encre noire. 1e et 4e de couverture, tâchées, griffées et cornées. 1e de couverture : gravure à l'encre noire d'une figure féminine vêtue à la manière médiévale, portant un globe surmonté d'un coq chantant à la main gauche et la main droite posée sur une épée. La figure est encadrée d'une porte à fronton par enroulement et d'un médaillon composé de deux cornes d'abondances, ceint d'un bandeau à motif végétal et branches de chêne. L'allège de la porte encadrant la figure porte l'inscription " GALLIA".

Première page : "Albertine Cathala. 4e année. Littérature Ancienne. Collège d'Albi."

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Divisions et subdivisons du cahier : La Grèce. Situation. Raisons pour laquelle nous étudions la littérature Grecque. Caractère de la littérature Grecque. I. 1ère Periode. Epoque Homérique. 1° Poésie épique. Sujet de l'Illiade. Analyse de l'Illiade. L'Odyssée. Caractères généraux de l'époque homérique. 2° Poésie didactique. Hésiode. 3° Poésie lyrique. Pindare. 4° La Prose : l'histoire. Hérodote 484-420. II Epoque Attique (5° 4° siècle av. JC.). Illustration montrant le "Mt Lycamette", le "Mt Hymette" et le "Théâtre d'Athènes" (page 53). Le théâtre d'Eschyle. Page suivante arrachée. Analyse de la pièce des Perses d'Eschyle. Théâtre de Sophocle. Euripide.

Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Histoire et critique littéraires

Lieu(x) de création : Albi

Représentations : genre iconographique : architecture d'activité artistique, théâtre / Croquis montrant le "Mt Lycamette", le "Mt Hymette" et le "Théâtre d'Athènes" (page 53).

Autres descriptions : Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 100 pages dont 97 écrites, 1 illustrée montrant le "Mt Lycamette" "Mt Hymette" et le "Théâtre d'Athènes" (page 53) et 2 arrachées (pages 55-56).

Langue : français

Objets associés : 2015.8.2617

Lieux : Albi

Albertine Cathala

1^{ère} Année

Collège
Albertine Cathala

Littérature Ancienne.

La Grèce

Pour bien comprendre l'histoire de la littérature grecque et de la littérature en général il faut connaître un peu le pays où elle s'est développée. En effet les pays ont une influence sur les peuples et les littératures à leur tour sont l'expression de l'âme des peuples.

Situation - La Grèce est située entre l'Europe et l'Asie entre la mer Ionienne et l'Archipel qui s'appelait alors mer Égée une série d'îles les Cyclades ne sont que des asperges d'un fil d'eau sous-marin réunissant la Grèce à l'Asie Mineure ce pays par sa situation géogr. entre l'Europe et l'Asie est destiné à