

---

## Le Palais des Facultés de l'Ame : le sens commun. La Fantaisie. L'Entendement. La Volonté. La Mémoire.

**Numéro d'inventaire** : 1979.10033.1

**Auteur(s)** : Grégoire Huret

Jean Couvay

François Langlois dit Chartres

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Langlois dit Chartres (François) (Paris)

**Imprimeur** : Langlois dit Chartres (François)

**Description** : gravure en taille-douce papier vergé cuvette rognée feuille découpée le long de la cuvette traces de ruban adhésif au dos de la feuille longue pliure longitudinale centrale coin inférieur gauche déchiré

**Mesures** : hauteur : 268 mm ; largeur : 340 mm

**Notes** : Scène allégorique dans laquelle les facultés de l'âme : le sens commun, la fantaisie, l'entendement, la volonté, la mémoire sont représentées sous la forme de 5 femmes au-dessous du tr. c. : "Huret inven. - Couvay Sculp. - F. L. D. Chartres excudit / Avec Privilege du Roy tres chrestien" Huret (Grégoire) (1606 Lyon -1670 Paris) graveur au burin et dessinateur Couvay (Jean) (1622-16..) dessinateur et graveur Langlois dit Chartres (François) (1588-1647) imprimeur libraire, marchand d'estampes et peintre

**Mots-clés** : Philosophie, psychologie, sociologie

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.

