

---

## L'Art français. XIXe siècle. Du classicisme Davidien au Romantisme.

**Numéro d'inventaire** : 1982.00945

**Auteur(s)** : René Schneider

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Laurens (Henri) éditeur (6, rue de Tournon, Paris Paris)

**Imprimeur** : Firmin-Didot et Cie

**Date de création** : 1929

**Collection** : Les patries de l'art

**Inscriptions** :

- gravure : 123 gravures.
- ex-praemio : "Lycée de Montluçon, Prix d'excellence, élève Chardonnet Roger, cl. de 3eB, 1929" "Prix d'excellence, 1929, 3eB, Roger Chardonnet, au lycée de Montluçon"
- ex-libris : "Roger Chardonnet"

**Description** : Couv. souple beige. Vignette au plat sup. : portrait de Delacroix. Report du titre, du nom de l'auteur et de l'éd. au dos.

**Mesures** : hauteur : 215 mm ; largeur : 164 mm

**Notes** : Ex-praemio sur étiquette imprimée et manuscrite collée en page 2 de couv. Mention ms. en p. de garde. Mention d'appartenance ms. en p. de titre. Extrait du catalogue de la coll. face p. de titre. Index. Bibliogr. (3 p.). Impr. typ. Le document portait une double inscription au registre avec comme second numéro: 1977-2641.

**Mots-clés** : Distributions de prix et livres de prix

Histoire de l'Art

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 236

ill.

Sommaire : Table des gravures. Table des matières.