

## Grand Théâtre de l'Exposition. Palais des Enfants.

**Numéro d'inventaire** : 1979.14049

**Auteur(s)** : Jules Chéret

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Chaix (Successeur) Chéret

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1900

**Collection** : Les Maîtres de l'Affiche ; 221

**Description** : Lithographie en couleurs timbre sec de l'imprimeur en bas de page dimensions de la feuille : 397 x 277

**Mesures** : hauteur : 365 mm ; largeur : 140 mm

**Notes** : Illustrations pour le Palais des Enfants, au pied de la Tour côté Suffren. signature dans la gravure : "J. Chéret" Chéret, Jules (1836-1932) Peintre, dessinateur, pastelliste, sculpteur, graveur, lithographe et affichiste en bas à gauche : "Les Maîtres de l'affiche Pl. 221 Imprimerie Chaix (Encres Lorilleux & Cie)" La collection des "Maîtres de l'Affiche" fut éditée par l'atelier de lithographie Chaix et dirigée par le grand illustrateur Jules Chéret. C'était une édition mensuelle qui parut pendant 60 mois, de décembre 1890 à novembre 1900. Chaque livraison comportait 4 planches en lithographie des plus belles affiches illustrées des grands artistes français et étrangers. Au total, la collection comportait 256 lithographies dont 16 primes, c'est à dire des lithographies originales offertes aux abonnés. Toutes ces planches sont numérotées et portent le timbre à sec de l'atelier Chaix. La planche 221 fut éditée en juillet 1900. Elle reproduit une affiche créée en 1889 par Jules Chéret.

**Mots-clés** : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Jeux et jouets militaires et musicaux

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

**Lieux** : Paris, Paris

# Grand Théâtre DE L'EXPOSITION

Palais  
DES  
ENFANTS



Opéra-Comique  
Ballets  
Pantomimes  
Clowneries  
Excentrics  
Marionnettes  
**REPRÉSENTATIONS**  
TOUS LES JOURS DE 2<sup>h</sup> à 6<sup>h</sup> Entrée **50c**  
TOUS LES SOIRS DE 8<sup>h</sup> à 11<sup>h</sup> Entrée **1<sup>f</sup>**

**AU PIED DE LA TOUR CÔTÉ SUFFREN**

Les Maîtres de l'Affiche PL. 221

*Imprimerie Chaix*  
(Encres Lœuilleux & C<sup>ie</sup>)

