

# La première année de musique : solfège et chants : leçons, résumés, 154 exercices, 55 choeurs à l'unisson ou à deux parties, 50 devoirs, questionnaires et lexique : à l'usage de l'enseignement élémentaire

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1984.00926

**Auteur(s)** : Antoine Marmontel

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Librairie Armand Colin

**Mention d'édition** : trente-cinquième édition

**Imprimeur** : Imp. E. Capiomont et Cie

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1906

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 5, rue de Mézières
- lieu d'impression inscrit : Paris, rue de Seine, 57
- ex-libris : J. Quetteville

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livre relié. Couverture cartonnée rigide, dos toilé bleu avec étiquette de titre. Partitions.

**Mesures** : hauteur : 21,7 cm ; largeur : 13,5 cm (livre fermé)

**Notes** : Devise "crier n'est pas chanter" (rapport de M. C. Saint-Saëns à M. le Ministre de l'Instruction publique) en page de titre. Extraits de lettres de satisfaction de personnages célèbres.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : École primaire élémentaire

**Utilisation / destination** : enseignement ; musique ; chant

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : 141 p.

Préface

Lexique

Index : table alphabétique des chants

Table des matières : et table des chants

Enseignement élémentaire

*La Première année  
de Musique*

Solfège et Chants

PAR

**A. MARMONTEL**

Professeur au Conservatoire de Paris.

**Crier n'est pas chanter.**

« Les solfèges les plus simples sont  
les meilleurs ».

(Rapport de M. Saint-Saëns au Ministre de  
l'Instruction publique).



PARIS

Librairie Armand Colin

5, rue de Mézières, 5

Prix : 1 fr. 25.

35<sup>e</sup> édition

