

---

## Appel des dernières victimes de la Terreur.

**Numéro d'inventaire** : 1979.01971

**Auteur(s)** : Charles Louis Lucien Muller  
Edmond Hédouin

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pernel (Paris)

**Imprimeur** : Pernel

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1851 (restituée)

**Description** : Gravure de reproduction feuille découpée ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 196 mm ; largeur : 296 mm

**Notes** : Scène révolutionnaire représentant des personnes dans la prison, attendant d'être transférées vers l'échafaud pour y être exécutées. On remarque entre autres : le Marquis de Montalembert, André Chénier, l'Abbé de Saint-Simon. Il s'agit ici d'une gravure de Edmond Hédouin de 1851 d'après un tableau de Charles Louis Lucien Muller exposé au Salon en 1850. Muller (1815-1892) peintre, élève de Gros Hédouin (1820-1889) peintre, aquafortiste et lithographe.

**Mots-clés** : Histoire et mythologie

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration  
ill.

