

Doctor in Divinity.

Numéro d'inventaire : 1979.31887

Auteur(s) : Thomas Uwins

Agar, John–Samuel

Type de document : image imprimée

Éditeur : Ackermann (R.) (101 Strand Londres)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1813

Description : Gravure en taille-douce en couleurs sur papier filigrané cuvette visible

dimensions de la feuille : 344 x 270

Mesures : hauteur : 301 mm ; largeur : 252 mm

Notes : Portrait du docteur en religion, assis sur une chaise, profil dr. Il est revêtu d'une toge à bandes rouges. Il tient dans sa main dr. sa toque posée sur ses genoux. Signature dans la gravure : T. Uwins del.t - J. Agar sculp.t" au-dessous du titre : "London, Pub.d Oct.t 1-1813, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of Oxford." Uwins Thomas : (1782–1857) dessinateur et peintre de portraits Agar (John–Samuel) : Graveur et peintre de portraits. Il prit part aux expositions de la Royal Academy de Londres de 1796 à 1806. Actif au début du 19e siècle Papier filigrané au nom de J. Whatman 1812

Mots-clés : Costumes : Nourrices, maîtres, professeurs

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Oxford

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

Lieux : Oxford



DOCTOR IN DIVINITY.

J. Vernon del.

London, Pub^d Oct^r 1783, at no Strand, for R. Ackermann's History of Oxford.

W. B. G. sculp.