La case de l'oncle Tom

Numéro d'inventaire : 2010.04686
Auteur(s) : Harriet Beecher Stowe
Pierre Marteville
Type de document : disque
Imprimeur : GEF Société
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1961 (restituée)
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Paris
• marque : Festival
Matériau(x) et technique(s) : vinyle
Description : Pochette souple illustrée en couleurs contenant un disque microsillon 33 tours.
Mesures : diamètre : 25 cm
Notes : Texte et réalisation Pierre Marteville. Interprètes : Georges Aminel, Darling Legitimus, Michel François, Dominique Rozan, Toto Bissainthe, Roger Carel, Georges Hubert, Lisette Lemaire, Bachir Toure, Josiane Mono, Simone Vite, Claude Dasset, Gérard Lemoine, Jean-Louis Maury, Jo Charrier.
Mots-clés : Publications audiovisuelles à l'usage de l'enfance et de la jeunesse
Anglais
Autres descriptions : Langue : français
ill. en coul.
Voir aussi : https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8800414z

LES DISQUES DE FRANCE
MADE IN FRANCE
FESTIVAL
MICROSILLON
BIEM
2 FLD 246
Face 2
33 1/3 tours minute
FLD 246 S
18'55
LA CASE DE L'ONCLE TOM
(Madame Harriett Beecher Stowe)
Texte et Réalisation
de
Pierre MARTEVILLE
TOUS DROITS DU PRODUCTEUR PHONOGRAPHIQUE ET DU PROPRIÉTAIRE DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS DUPLICATION EXÉCUTION PUBLIQUE RADIODIFFUSION DE CE DISQUE INTERDITES

FESTIVAL

LA CASE DE L'ONCLE TOM

FESTIVAL

d'après l'œuvre de HARRIET BEECHER STOWE

FLD 246 25 cm S

Texte et Réalisation de **Pierre MARTEVILLE**

Illustrations sonores de **Georges AMINEL** et **Jo CHARRIER**

Prise de son de **Alphonse LACOSTE, Roger CLOOSE** et **René DOMEAU**

avec

Georges AMINEL ..... L'ONCLE TOM

et par ordre d'entrée dans l'action

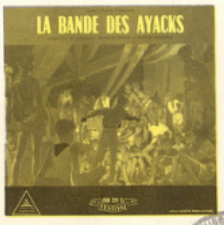
Darling LEGITIMUS ...	Tante CHLOE	**Bachir TOURE**	ANDRÉ
Michel FRANCOIS.....	Georges SHELBY	**Josiané MONO**	Evangeline SAINT-CLARE
Dominique ROZAN....	HENRI	**Simone VITE**	Tante OPHELIE
Toto BISSAINTHE.....	ELISA	**Claude DASSET**.....	Augustin SAINT-CLARE
Roger CAREL	Mr. SHELBY	**Gérard LEMOINE**	JOHN
Georges HUBERT	HALEY	**Jean-Louis MAURY**....	LEGREE
Lisette LEMAIRE	Mme SHELBY	**Jo CHARRIER**.....	VOIX

Nous vous racontons ici une histoire d'il y a plus de cent ans. A cette époque, les Noirs d'Amérique, issus de leurs ancêtres importés d'Afrique par les négriers, étaient encore en esclavage. Mais, beaucoup de Blancs n'avaient plus très bonne conscience. Ce phénomène social, l'esclavage, divisa profondément les habitants des Etats-Unis, au point de les mener à la Guerre Civile. Un des résultats de cette guerre (la Guerre de Sécession) fut l'abolition de l'esclavage en 1865. Madame Harriett Beecher Stowe, auteur de "La Case de l'Oncle Tom" fut parmi ceux de ces Blancs qui s'élevèrent courageusement contre les puissants esclavagistes.

RAPPELS :

LE LIVRE DE LA JUNGLE
Rudyard KIPLING
N° 1 "Les Frères de Mowgli"
FLD 185 25 cm S
Rappel : N° 2 "La Chasse de Kaa"
FLD 228 25 cm S

LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT
Jules VERNE
FLD 213 30 cm S



LA BANDE DES AYACKS
J.-L. FONCINE
FLD 231 25 cm S
(Collection "Signe de Piste")

LES MISÉRABLES
Victor HUGO
1re Epoque : Jean Valjean
FLD 238 30 cm S
Rappel : 2e Epoque : Marius et Cosette
FLD 239 30 cm S

Ce document est la propriété du Centre National de Recherche et de Documentation Pédagogiques d'AMIENS

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION

Sté GEF - Paris

HARRIETT BEECHER STOWE
LA CASE DE L'ONCLE TOM
texte et réalisation : PIERRE MARTEVILLE
NEW ORLEANS
79.21
BEE
320749 C.R.D.P.
365 1
365
FLD
FESTIV