
Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.1459

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1913

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : "Cahier" cousu sans titre précis de l' "Imprimerie, Librairie, Papeterie Ferrand Jeune de Marseille-Avignon". Couv. souple de couleur kaki (ou vert sale) portant, en Première p. de couv., un cadre rectangulaire dans lequel on trouve les mentions "République française - Ville du Thor - Caisse des Ecoles Laïques - Ecole publique de ... Dirigée par ... - Cahier appartenant à ... - ... Classe - Commencé le ... Fini le ..." et portant le dessin d'une accumulation semi-chaotique d'instruments des connaissances, des arts et des lettres (globe terrestre, livre ouvert et parchemin, charrue et houe, sablier, instruments de géométrie et compas, palette de peinture et mandoline, longue-vue et thermomètre, plume d'écriture, cornue et instruments de physique et chimie, etc). En Quatrième p. de couv. : "Table de multiplication". Réglure : réglure grands carreaux. Ecriture à l'encre noire ou violette (?). Visas, notes, corrections, appréciations et remarques de l'enseignant au crayon de couleur noire, bleue et violette. Quelques schémas, dessins (et quelques cartes) réalisé(e)s à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs.

Mesures : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Cahier journalier comportant de nombreux travaux faits dans diverses disciplines : Lignes d' "Ecriture". Dictées ("L'aigle et le loup", "Le grillon", "Le crime puni"). Questions sur la dictée. "Grammaire" ("Analyse"). "Lectures", "Lectures (Mots expliqués)". "Rédactions" ("Tableau de la société gauloise" ; "Faire la description de la bibliothèque" ; "Le blé - Vocabulaire, Observations, Plan, Développement" ; "Deux enfants ont trouvé une pièce en s'amusant. L'un veut la garder, l'autre voudrait la rendre. Dialogue entre les deux enfants. Ils décident de la rendre. Ils la rapportent. Elle appartenait à une pauvre vieille femme. Satisfaction des enfants près avoir avoir rendu la pièce"). "Histoire" (brèves notices sur les "Invasions barbares", sur les "Rois mérovingiens", "Charles Martel et Pépin le bref"). Géographie : carte, réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs ("Côtes de la Manche et de l'Océan atlantique", avec mentions des grands fleuves, principaux caps, grandes îles et - en encadré - des principaux ports français). Algèbre ("Théorie"), "Calcul" (additions, soustractions, multiplications, divisions, calculs de fractions), "Problèmes, Calculs, Opérations", Exercices de géométrie et de "Système métrique - Mesure de surface" (avec petits schémas, réalisés à l'encre), "Mesures de capacité". "Sciences" (problème de "Vases communicants"), "Antialcoolisme" (texte "Le cabaret" par Stanislas). "Dessin", réalisé à l'encre et aux crayons de couleurs ("Mosaïques").

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Plusieurs matières scientifiques ou techniques mélangées

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 40 p.

Langue : Français

couv. ill.

Écriture

La politesse qui part du cœur
est la plus naturelle et la plus
recommandable

CCCCCCCCCCCC

La La politesse qui part du cœur
est la plus naturelle et la plus
recommandable.

CCCCCCCCCCCC

La politesse qui part du cœur est
la plus naturelle et la plus recomman-
dable.

CCCCCCCCCCCC

La politesse qui part du cœur
est la plus naturelle et la
plus recommandable.

CCCCCCCCCCCC