

## Carnet d'atelier

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.4476

**Auteur(s) :** Jean Dargaud

**Type de document :** travail d'élève

**Période de création :** 2e quart 20e siècle

**Date de création :** 1926 (entre) / 1927 (et)

**Matériaux et technique(s) :** papier ligné, papier cartonné

**Description :** Cahier cousu, couverture cartonnée beige, dos pelliculé vert", impression en noir, 1ère de couverture avec en haut "Ville de Bourg", en dessous "Ecole primaire Supérieure et Professionnelle 'Carriat', en dessous le titre suivi de "Cours d'ajustage et de forge", des noms du professeur et de l'élève, puis "2e année--Section industrielle" et de l'année scolaire, en bas nom et adresse de la librairie-papeterie, page de titre . Règlure de petits carreaux 0,4 cm, impression en noir, encre noire, violette, rouge, crayon de bois, tampon encreur violet. 1 feuille de papier bleu et blanc pliée en deux collée, 4 feuilles blanches dont 3 collées.

**Mesures :** hauteur : 19 cm ; largeur : 15 cm

**Notes :** Le carnet présente au début 2 pages d' "Instructions relatives aux ateliers", les autres pages se présentent ainsi: la page de gauche comporte le "Nom de la pièce", "valeur commerciale approximative" imprimés, dessous de la place est laissée pour faire un schéma, en bas "observations du chef d'atelier relatives à l'exécution du dessin"; la page de droite a pour titre "exécution de la pièce", dessous est imprimé "Nature et dimensions de la matière première employée, la valeur approximative", puis "1. Outils nécessaires", "2. Ordre du travail", "3; conseils d'exécution", vient ensuite, séparées par une ligne noire, les appréciations, les notes la date et la signature du chef d'atelier quand la page est remplie. Pièces étudiées: clavette, assemblage à mi-fer à 90°, pénétration, assemblage en queue d'aronde, pinces à gaz, compas à pointe, équerre à chapeau, arrondis assemblés à 45 °, écrou à 6 pans et son calibre, assemblage à queue d'hirondelle, assemblage à réglette coulissante.

**Mots-clés :** Disciplines techniques et professionnelles

Prospectus, règlements, statuts d'établissements

Apprentissage industriel et artisanal

**Filière :** École primaire supérieure

**Autres descriptions :** Nombre de pages : 76 p.

Langue : français.

couv. ill.

ill. : Schémas faits par l'élève.

Commentaire pagination : 20 p. manuscrites sur 76 p.

**Lieux :** Bourg-en-Bresse

VILLE DE BOURG

Ecole Primaire Supérieure et Professionnelle  
⇒ CARRIAT ⇒

CARNET D'ATELIER

Cours de fonderie et de forge.....

Professeur: M<sup>e</sup> Perret.....

Nom et Prénoms de l'Elève: Dargaud Jean.....

2<sup>me</sup> Année -:- Section industrielle.....

Année scolaire 1926 - 1927.....

— 4 —

Nom de la Pièce: Clavette

Valeur commerciale approximative

Dessin exécuté à l'échelle de approximativement de grandeur naturelle

— 5 —

**EXÉCUTION DE LA PIÈCE**

Nature et dimensions de la matière première employée: fer de 20 X 20, pièce de 100 mm de long

Valeur approximative:

**1. OUTILS NÉCESSAIRES**  
limes, équerre, trusquin et compas

**2. ORDRE DU TRAVAIL**

- 1<sup>er</sup> Executer l'ébauche de la clavette à la forge
- 2<sup>o</sup> Tracer la clavette
- 3<sup>o</sup> Achever à la lime

*Nota: la clavette sera tirée de long sur toutes les faces.*

**3. CONSEILS D'EXÉCUTION**

APPRECIATIONS		OBSERVATIONS
Pièce	commencée le	du Chef d'Atelier relatives à l'exécution de la pièce
	terminée le	
Temps	accordé : heures, employé : heures	
Notes	Dessin ..... $\frac{7}{4}$ x 1 $\frac{7}{4}$ Exécution ..... $\frac{4}{4}$ x 3 $\frac{12}{12}$ Vitesse ..... $\frac{2}{2}$	
	TOTAL ..... $\frac{19}{4,75}$	Date 22 juil 1920 Le Chef d'Atelier, Perrut
	MOYENNE ..... $\frac{4,75}{4,75}$	Visa du Chef des Travaux Vu : Le Chef des Travaux, H. B.

— 6 —

Nom de la Pièce: Assemblage à mi-fer à 90°

Valeur commerciale approximative

Dessin exécuté à l'échelle de approximativement de grandeur naturelle

— 7 —

**EXÉCUTION DE LA PIÈCE**

Nature et dimensions de la matière première employée: fer de 20 X 20, pièce de 105 mm de long

Valeur approximative: de 105 mm de long

*2 morceaux de 50*

**1. OUTILS NÉCESSAIRES**  
limes, équerre, trusquin, bédane, marteau

**2. ORDRE DU TRAVAIL**

- 1<sup>er</sup> Réaliser 2 parallélogrammes rectangles de 18 x 18 x 18
- 2<sup>o</sup> Tracer les entailles à mi-fer
- 3<sup>o</sup> Executer les entailles (bédane et lime)
- 4<sup>o</sup> Assembler, vérifier que les tranches forment bien des angles droits

**3. CONSEILS D'EXÉCUTION**

APPRECIATIONS		OBSERVATIONS
Pièce	commencée le	du Chef d'Atelier relatives à l'exécution de la pièce
	terminée le	
Temps	accordé : heures, employé : heures	
Notes	Dessin ..... $\frac{6}{6}$ x 1 $\frac{6}{6}$ Exécution ..... $\frac{6}{6}$ x 3 $\frac{18}{18}$ Vitesse ..... $\frac{2}{2}$	
	TOTAL ..... $\frac{24}{6}$	Date 18 juil 1920 Le Chef d'Atelier, Perrut
	MOYENNE ..... $\frac{6}{6}$	Visa du Chef des Travaux Vu : Le Chef des Travaux, H. B.

*OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution du Dessin : A faire*

*Note : 6*