
Solfège des solfèges contenant un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes choisies, classées et accompagnées. Volume 1 bis

Numéro d'inventaire : 1985.00191

Auteur(s) : Léon Lemoine

Type de document : livre

Éditeur : Lemoine & fils éditeurs de musique

Imprimeur : Imp. A. Chaimbaud et Cie

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1907

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 17, rue Pigalle / Bruxelles, 44, rue de l'Hôpital
- lieu d'impression inscrit : 20, rue de la Tour-d'Auvergne, Paris
- ex-libris : J. Quetteville
- tampon : Emilien Ledru - piano, orgues & musique - 20, rue Jeanne d'Arc, Rouen

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre relié. Plats marbrés verts et noirs. Dos toilé gris orné d'un fil noir. Partitions.

Mesures : hauteur : 23 cm ; largeur : 15,3 cm (livre fermé)

Notes : Prix de chaque volume en première de couverture et en page de titre.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Utilisation / destination : enseignement ; musique

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 61 p.

J. Quetteville

SOLFÈGE DES SOLFÈGES

VINGT-TROIS VOLUMES

Contenant un grand nombre de leçons
D'AUTEURS ANCIENS ET MODERNES

CHOISIES ET CLASSÉES

LES TROIS PREMIERS VOLUMES

PAR

A. DANHAUSER

Professeur au Conservatoire de Musique

Inspecteur principal de l'Enseignement du Chant dans les Écoles de la Ville de Paris

LES 4^e, 6^e, 7^e, 8^e, 9^e, 10^e VOLUMES ET LES NUMÉROS BIS ET TER

PAR

L. LEMOINE

CHAQUE VOLUME :

Avec accompagnement de piano, prix net : 5 francs.

Cartonné : 0.75 en sus

Sans accompagnement, prix net : 0.75

Cartonné : 0.25 en sus

1^{bis} VOLUME

HENRY LEMOINE & C^{ie}

ÉDITEURS DE MUSIQUE

PARIS

17, rue Pigalle

BRUXELLES

44, rue de l'Hôpital

R. production et traduction réservées pour tous pays

(1907)

