
Récits moraux et amusants. Pervenches. 4. Madeleine, Cassilda, le joueur, la convalescence, Pic de la Mirandole.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1977.04857

Auteur(s) : Abbé Ottmar Lautenschlager

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Casterman (H.) éditeur (Librairie de P. Lethielleux 66, rue Bonaparte, Paris ; Librairie de H. Casterman 11, rue aux Rats, Tournai Paris / Tournai)

Imprimeur : Casterman (H.), Tournai

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1859

Inscriptions :

• gravure : Une illustration couleur en regard de la page de garde ; gravures h. texte

Description : Cartonnage ; fond blanc avec décor champêtre réunissant deux enfants assis par terre, château et maisons en arrière-plan ; titres dessinant des courbes et inscrits en bleu et rouge ; au dos, rappel des références et décor en couleurs sur fond blanc de fleurs et de feuilles ; plat inf. : composition d'un arbre à deux troncs avec des enfants montés dessus.

Mesures : hauteur : 183 mm ; largeur : 114 mm

Notes : Trad. de l'allemand par Pauline l'Olivier (Mme Braquaval) avec l'approbation de l'auteur, celle de l'évêché de Tournai, et les encouragements du gouvernement belge Histoires : "Madeleine ou le pouvoir de la Charité" ; "Cassilda ou les Maures en Espagne (Légende espagnole)" ; "le joueur" ; "la convalescence" ; "Pic de la Mirandole", comte de Concordia, Poésie Auteur = abbé, prêtre de l'archidiocèse de Munich

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 366

Mention d'illustration

ill. en coul.

Sommaire : Dédicace de la traductrice Table des chap.