Cahier de rédactions.

Numéro d'inventaire : 1979.09647.2
Auteur(s) : Alice Vanderspar
Type de document : travail d'élève
Éditeur : J. Garnier (Paris)
Imprimeur : Gauthiers-Villars
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1882
Description : Couverture imprimée "Le morse" (éditeur Garnier) - réglure simple - ms. encre noire - rares corrections au crayon.
Mesures : hauteur : 195 mm ; largeur : 150 mm
Notes : Janvier - février 1882. Alice (Emily Maud) Vanderspar - 5, avenue du Bois de Boulogne, Paris 16e. Brouillons de lettres -a) lettre pour décliner une invitation (Oedipe roi au français)- b) à une tante (Faust à l'opéra avec la Krauss, mariage juif, lecture "a life for a life" et "the head of the family" -d) visite à Lita (qui peint des écrans) cérémonie à la chapelle expiatoire, sermon sur la persécution des Juifs ; M. Bischofsheim doit se réjouir de la faillite de la fameuse banque (il doit s'agir de l'Union Générale, banque catholique rivale. -e) lettre à une dame qui s'est foulé la main (malheurs de la chanteuse Nilsson, lecture de Jane Eyre, mort d'une cousine, maladie grave de Croizette, mariage de Miss Post -f) regrets d'avoir été absente lors de la visite de cette dame (intention de voir Judic jouer Lili, Juliette ira au Français pour le malade imaginaire, lecture de "Shirley" -g) à une amie sur le théâtre , Philiberte joué par Melle Broisat, "On ne badine pas.." avec Delaunay, le Cid, le Malade imaginaire ; lecture du théâtre de Musset.- h) description des toilettes au bal des Belloc, lecture de Musset, tableaux du Bouguereau -i) mariage de Melle Mirabeau à l'oratoire, soirée au théâtre "Serge Panine" -j) exposition d'aquarelles, éventails ; bal de l'Elysée, tableaux de M. Guignard -k) vente de charité qui a rapporté 3.500 Francs.
Mots-clés : Rédactions
Filière : Post-élémentaire
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Commentaire pagination : 20 pages.