
OEconomie Rustique, - Culture et Arsonnage du Coton.

Numéro d'inventaire : 1979.03324.4

Auteur(s) : Robert Benard

Type de document : image imprimée

Éditeur : Briasson-Panckoucke [] (Paris)

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1770 (vers)

Collection : Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques

Description : gravure en taille-douce sur papier vergé filigrané cuvette rognée bord g. traces de reliure bord g. feuille tachée et salie traces de colle bord supérieur ex-libris du donateur ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 396 mm ; largeur : 247 mm

Notes : 1 planche gravée sur le sujet : "Culture et Arsonnage du coton" Représentation d'une habitation des Isles de l'Amérique où l'on cultive le coton. Dans la partie médiane, travail du coton par un chinois. Dans la partie inférieure dessin d'une fleur de coton et outils au-dessous du tr. c. : "Benard Fecit" Robert Benard (1734-?), graveur au burin. Il a fourni à l'Encyclopédie plusieurs centaines de planches. Il s'agit de planches de l'Encyclopédie."Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques", Paris, Briasson [-Panckoucke], 1762-1777, 12 vol. in-fol., dont un supplément. L'article consacré à l'Economie Rustique est daté par l'Inventaire de 1768 (tome VI).

Mots-clés : Disciplines techniques et professionnelles
Production artisanale et industrielle

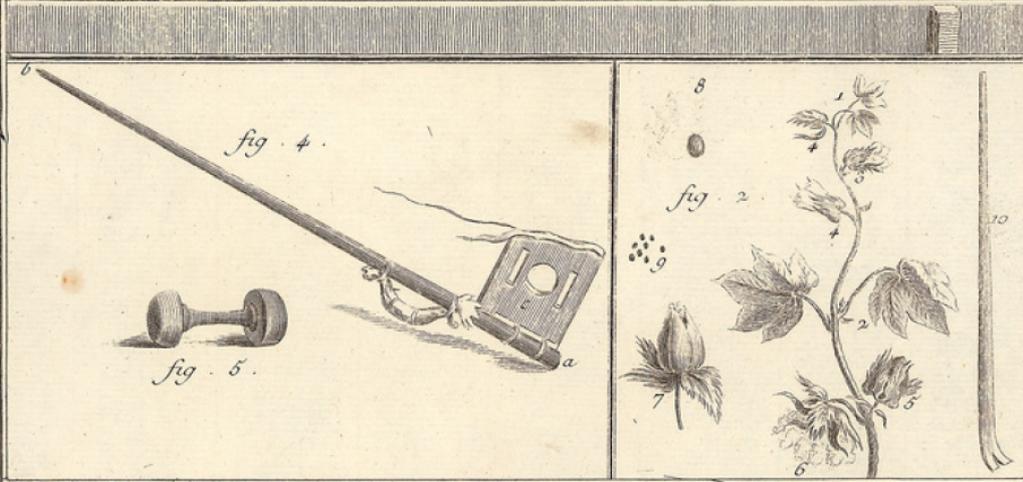
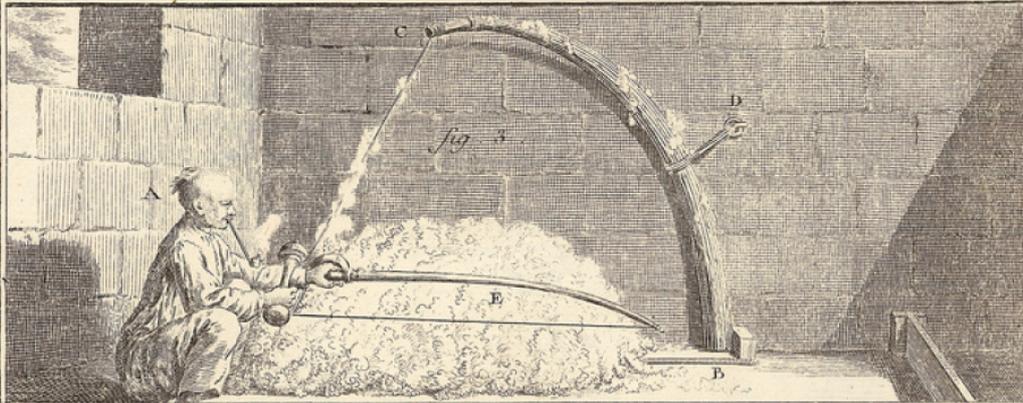
Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



*OEconomie Rustique,
Culture et Arsonnage du Coton.*

Bernard Picot.

