

## Master of Arts.

**Numéro d'inventaire :** 1979.31883

**Auteur(s) :** Thomas Uwins

Agar, John-Samuel

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Ackermann (R.) (101 Strand Londres)

**Période de création :** 1er quart 19e siècle

**Date de création :** 1814

**Description :** Gravure en taille-douce en couleurs cuvette visible dimensions de la feuille : 300 x 273

**Mesures :** hauteur : 300 mm ; largeur : 252 mm

**Notes :** Portrait en pied de 3/4 dr. , visage de face, du "Master of Arts." (diplôme universitaire de 1er cycle). Il est vêtu d'une toge et d'une écharpe rose, il est assis sur un banc, la toque noire posée sur ses genoux. Signature dans la gravure : T. Uwins del.t - J. Agar sculp.t" au-dessous du titre : "London, Pub.d April 1-1814, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of Oxford." Uwins Thomas : (1782–1857) dessinateur et peintre de portraits Agar (John-Samuel) : Graveur et peintre de portraits. Il prit part aux expositions de la Royal Academy de Londres de 1796 à 1806. Actif au début du 19e siècle

**Mots-clés :** Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

**Filière :** Université

**Niveau :** Supérieur

**Nom de la commune :** Oxford

**Autres descriptions :** Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

**Lieux :** Oxford



MASTER OF ARTS.

T. Uwins del.

J. Agar sculp.

London. Pubd April 22d 1814 at 10 Strand for R. Ackermann's History of Oxford.