
Correspondance 1948.

Numéro d'inventaire : 2009.01240 (1-7)

Auteur(s) : Amélie Dubouquet

Geneviève Sée

Eric Walter Frederick Tomlin

Type de document : correspondance

Description : Les feuilles sont au nombre de 7, de dimensions diverses. Une porte l'en-tête du Ministère de l'Education Nationale (Inspection générale), d'autres l'en-tête du The American Museum of Natural History (New York), The British Council (Paris), Boys' Clubs of America (New York) ou encore Office of Alister MacDonald, F.R.I.B.A., Chartered Architect (London) et une autre porte l'en-tête de la revue "l'école nouvelle française".

Notes : Sept lettres reçues par l'auteur en 1948 provenant de différentes institutions. Certains auteurs n'ont pas été identifiés.

Mots-clés : Autobiographies, souvenirs, mémoires

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

INSPECTION
DE L'ENSEIGNEMENT LIBRE
Porte de Bruxelles
LOUVAIN

Louvain, le 21/3/48.

Mademoiselle Amélie Dubouquet,

HISTOIRE DE MONSIEUR FEVE LE JARDINIER
de bonté de m'envoyer en hommage.

Je Vous remercie bien vivement pour vos deux livres
ET LES CENT PROBLEMES DU PETIT POUCE, que Vous avez eu la

lisation,

Je Vous félicite pour cette importante et remarquable réa-

seul centre d'intérêt, tout l'essentiel qu'un enfant de cet âge peut assimiler en grammaire.

La représentation des phrases d'induction est à la fois
logique et amusante. Excellente disposition typographique ! Les dessins sont expressifs et très
bien réussis. Tout en étudiant la grammaire, l'enfant acquerra un capital mot assez représentatif, com-
me il apprendra à parler correctement et élégamment.

Quelques petites remarques de détail :

1^o p.6 avant dernière ligne: déjeuner (sans accent): c'est la seule coquille typographique
2^o p.38 500 verbes, c'est peu... Des 4.000 verbes français (verbes simples), 3.600 sont du
premier groupe (en ER) et réguliers (sauf deux), donc prennent les terminaisons indiquées. Mais Vous
voulez peut-être dire 500 verbes connus des enfants... alors nous sommes d'accord!

3^o p.42 La question DE QUOI pour trouver le complément déterminatif serait remplacée avanta-
geusement par quel (quelle pomme) afin de ne pas porter l'enfant à prendre le complément déterminatif
pour un complément indirect.

Beaucoup d'ingéniosité aussi dans la composition du livre d'
calcul.

On sent les principes, rappelés dans les premières pages, ins-
pirés de la méthode Montessori. Certains trouveront peut-être que la solution des problèmes en fin
de volume constituera une invitation à tricher! Mais ne faut-il pas faire à l'école l'éducation de la
sincérité!

ici aussi les dessins sont clairs et significatifs et c'est
une très bonne inspiration encore que de faire appel au dessin des enfants pour traduire leurs réponses
il faut louer le choix des problèmes: ils sont pris dans la
vie de l'enfant, les questions proposées intéressent les petits et se prêtent au calcul. Et ici encore
l'élève fera l'apprentissage d'un vocabulaire adéquat.

Je ferai connaître vos livres, Mademoiselle, ainsi que tous ceux de la collection de
l'Ecole Nouvelle Française, auxquelles que j'inspecte.

Permettez-moi de Vous demander de vouloir bien présenter mes meilleures salutations au
Révérend Père Chatelain.

Veillez agréer, Mademoiselle, l'hommage de mes sentiments les meilleurs.

CI -joint un timbre non oblitéré.

f. Marie
Frère Marie
Inspecteur
2^o Bd de Malines
LOUVAIN (Belgique)

HERBERT HOOVER
Chairman of Board

WILLIAM EDWIN HALL
President

JEREMIAH MILBANK
Treasurer

WILLIAM ZIEGLER, JR.
Secretary

DAVID W. ARMSTRONG
Executive Director

BOYS' CLUBS OF AMERICA

381 FOURTH AVENUE



NEW YORK 16, N. Y.

BUILDING SERVICE
WILLIAM P. CAMPBELL, *Director*

June 7, 1948

Miss Genevieve A. Dreyfus-See
23, rue du Conseiller Collignon
Paris 16, France

Dear Miss Dreyfus-See:

This will acknowledge receipt of your letter dated May 24, 1948. We are very glad to know that the material we sent will be helpful to you.

The caption "By courtesy of Boys' Clubs of America" under the photographs will be entirely satisfactory. There will be no charge for the use of the pictures.

We shall look forward with interest to receiving the magazines containing this material.

Cordially yours,

William P. Campbell
Director, Building Service

WPC/kb

1948



l'école nouvelle
française

18 bis, Avenue de la Motte-Picquet
PARIS 7^e

Chère Madame

Vous avez quitté l'acte jour le stage plus tôt que je ne le pensais, si bien que je n'ai eu vous salue, ni vous remercier comme je voulais le faire de votre précieuse collaboration. J'espère que vous aurez bientôt le plaisir de vous revoir, et que je pourrai m'acquiescer de mes devoirs.

Je voudrais vous remercier ceci. Comme votre conférence a beaucoup intéressé nos stagiaires, je serais heureuse d'en publier au moins l'essentiel dans notre numéro de novembre qui sera consacré au stage. Pourriez-vous en rédiger un résumé, en 2 ou 3 pages, d'ici une dizaine de jours?

Encore merci, et croyez à mes sentiments toujours bien sympathiques

Ruefloucoïnée

28 septembre 1948

Conférence sur les
Musées pour enfants.