
Les Etrennes.

Numéro d'inventaire : 1979.13356.2

Auteur(s) : André Devambez

Type de document : image imprimée

Éditeur : Chocolat des Merveilleuses (32 Champs-Élysées Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Le Bon Genre ; 32

Description : gravure industrielle en couleurs feuille découpée et jaunie dimensions de la feuille : 175 x 250 ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 120 mm ; largeur : 167 mm

Notes : Scène représentant une jeune mère tenant sur ses genoux une enfant avec son pantin tandis que le père distribue des bonbons à son fils déguisé en militaire. au-dessous du tr. c. : "Devambez - Le Bon Genre, N°. 32." Devambez, André (1867-1944) Peintre, graveur et illustrateur. - Membre de l'Institut, Académie des Beaux-Arts (élu en 1929) Cette gravure fait partie d'une série de 100 planches illustrant le bon goût français et l'élégance parisienne gravure industrielle utilisée ici plus tardivement à des fins publicitaires

Mots-clés : Fêtes familiales et rites d'intégration

Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

Jeux et jouets d'imitation

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

Les Erennes



Dessiné par

Le Bon Genre N. 32.

*Cette par le Cercle de Marchands
32, Champs Elysees*