

---

## La description et le portrait. Méthode et applications.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1002.00293

**Auteur(s)** : Mario Roustan

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Delaplane (Paul) Librairie Classique (48, Monsieur-Le Prince Paris)

**Imprimeur** : Créte Imprimerie

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1904

**Collection** : La composition française. Les genres.

**Description** : Livre relié. Couv. souple.

**Mesures** : hauteur : 169 mm ; largeur : 110 mm

**Notes** : "Cet ouvrages'adresse aux élèves de l'enseignement secondaire des garçons et filles, à ceux des écoles normales, des écoles primaires supérieures, à tous ceux enfin qui ont besoin de directions dans l'art d'écrire." (source : préface) Descriptions et portraits de sujets proposés en fin d'ouvrage.

**Mots-clés** : Littérature française

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 139

Sommaire : Préface Introduction Table des matières