Recueil de thèmes latins.

Numéro d'inventaire : 2004.03004
Auteur(s) : Pierre Reynaud
Type de document : travail d'élève
Éditeur : non renseigné (Barcelonette)
Période de création : 4e quart 17e siècle
Date de création : 1682
Description : Livre manuscrit broché. Cahiers cousus, dans une couverture du 19ème siècle, faite de papier cuve collé sur un support découpé dans un recueil d'exercices scolaires. Déchirure dans la partie supérieure. Le premier feuillet a été inséré à l'époque où la couverture a été refaite, pour remplacer un feuillet perdu. Déchirure en haut de la couverture et du permier feuillet. Un feuillet se détache à l'intérieur du volume. Texte à l'encre noire, recto et verso, sans marge. Les feuillets sont salis et froissés. Une estampe de petit format (98x140) a été glissée à la fin de l'ouvrage: bords froissés et déchirés; papier taché.
Mesures : hauteur : 170 mm ; largeur : 135 mm
Notes : Cahier de thèmes latins rédigés par Pierre Reynaud, élève de quatrième au collège Saint-Maurice de Barcelonette, tenu par les doctrinaires. On trouve à plusieurs reprises la formule : "Thema locorum Petri Reynaud quartani". Les textes en français se trouvent sur la page de droite, et la traduction latine en regard sur la page de gauche. Les sujets abordés dans les textes sont variés: l'élève fait part de ses sentiments vis-à-vis de son frère, son père, la discipline du collège. Ce sont les premiers essais, comme l'indique la mention : "Hic sunt primae scriptiones quas in collegio Barciloniae composui" au début de l'ouvrage. Le premier thème, manquant, a été recopié et remplacé. Une estampe insérée à la fin du cahier, de format 98x140, représente deux anges jouant de la trompette et tenant des palmettes qui entourent un motif d'armoiries (palmettes et roses). Le motif est reproduit sur les fanions attachés aux trompettes. Estampe signée : F.Houat F. 1677. Il peut s'agir du graveur François Houat. Une estampe très ressemblante à celle-ci est décrite sous le n° Imp., F.3056 dans I.F.F., V, Houat (François), 4, p.232.
Mots-clés : Langues mortes, littératures anciennes
Filière : Post-élémentaire
Niveau : 4ème
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Commentaire pagination : 108 pages