
La Jeune batelière.

Numéro d'inventaire : 1981.00033.68

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gangel Frères et Didion (P.) (Metz)

Imprimeur : Gangel Frères et Didion (P.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1860 (vers)

Description : Planche comportant 1 image (254 x 280) en noir et blanc, avec texte de chanson. Planche collée sur une feuille cartonnée.

Mesures : hauteur : 429 mm ; largeur : 338 mm

Notes : Illustration et paroles de la chanson, le voyage à l'île d'Amour, sur l'air de "Sur les confins de l'île".

Mots-clés : Images de Metz

Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill.

LA JEUNE BATELIÈRE.

492



**LE VOYAGE
A
L'ILE D'AMOUR.**

Air : Sur les cordons de l'île.

I.

Charmante batelière,
Veux-tu me passer l'eau ?
Voguons sur la rivière
Dans ton petit bateau.
La rivière est tranquille,
Je veux en ce beau jour
Faire un voyage à l'île,
A l'île de l'Amour.

II.

J'appréhende l'orage,
Je crains vous exposer;
C'est un étroit passage
Où l'on est en danger.
Je connais cet asile
Et son joli contour,
Vous n'irez pas à l'île
A l'île de l'Amour.

III.

Je suis fort bon pilote
Je navigue grand train,
J'ai conduit la galiote
Comme premier marin.
Le passage est facile;
Sur le déclin du jour
Je veux entrer dans l'île,
Dans l'île de l'Amour.

IV.

Entrez dans ma nacelle;
Démarrez le bateau;
Pilote plein de zèle
Suivez le cours de l'eau.
Beau marin sois habile,
Vois ce riant séjour,
C'est le chemin de l'île,
De l'île de l'Amour.

V.

Mettons-nous en voyage,
Prenez le gouvernail,
Et suivons le rivage,
Je connais le travail.
C'est le plus difficile
Pour passer ce détour,
Qui nous conduit à l'île,
A l'île de l'Amour.

VI.

De loin j'entends l'orage,
La pluie et le grand vent,
Je m'arme de courage,
Je gouverne hardiment.
Dans ce moment utile,
La belle en ce beau jour,
Me fit maître de l'île,
De l'île de l'Amour.

VII.

Conduit par ma boussole,
Le climat vient plus doux;
Ma belle se console,
Je suis à ses genoux.
L'eau devient plus tranquille,
La belle sans détour,
Me dit : restez dans l'île,
Dans l'île de l'Amour.

Fabrique d'images de GANDEL Frères et P. DIDION, à Metz.



64.01.02 / 81053⁶⁷