

---

## Passementerie, Atelier, Outils et Travail du Plumassier.

**Numéro d'inventaire** : 1979.05356.3

**Auteur(s)** : Robert Benard

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Briasson-Panckoucke []

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1771 (vers)

**Collection** : Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques ; 21

**Description** : gravure au burin sur papier vergé filigrané cuvette rognée bord g. traces de reliure bord g. feuille tachée et salie traces de colle bord supérieur sceau rouge du donateur ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 320 mm ; largeur : 225 mm

**Notes** : (3) : "Atelier, Outils et Travail du Plumassier." L'encadré se compose de 2 parties : atelier-boutique dans la partie sup. et méthode et outils dans la partie inférieure au-dessus du tr. c. : "Pl. 21" au-dessous du tr. c. : "Benard direxit / 63" Ces planches de Robert Benard n'apparaissent pas dans l'IFF à l'article indiqué mais dans l'article "Plumassier", (Tome VIII, 1771). Il est d'ailleurs précisé que les gravures sont exécutées d'après Radel et Degerantins. Ce sont des planches de l'Encyclopédie, "Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques", Paris, Briasson [-Panckoucke], 1762-1777, 12 vol. in-fol. Il s'agit d'une des planches modifiée de l'Encyclopédie de Diderot dans une réédition in folio par Panckoucke. Robert Benard (1734-?), graveur au burin. Il a fourni à l'Encyclopédie plusieurs centaines de planches

**Mots-clés** : Disciplines techniques et professionnelles

**Filière** : aucune

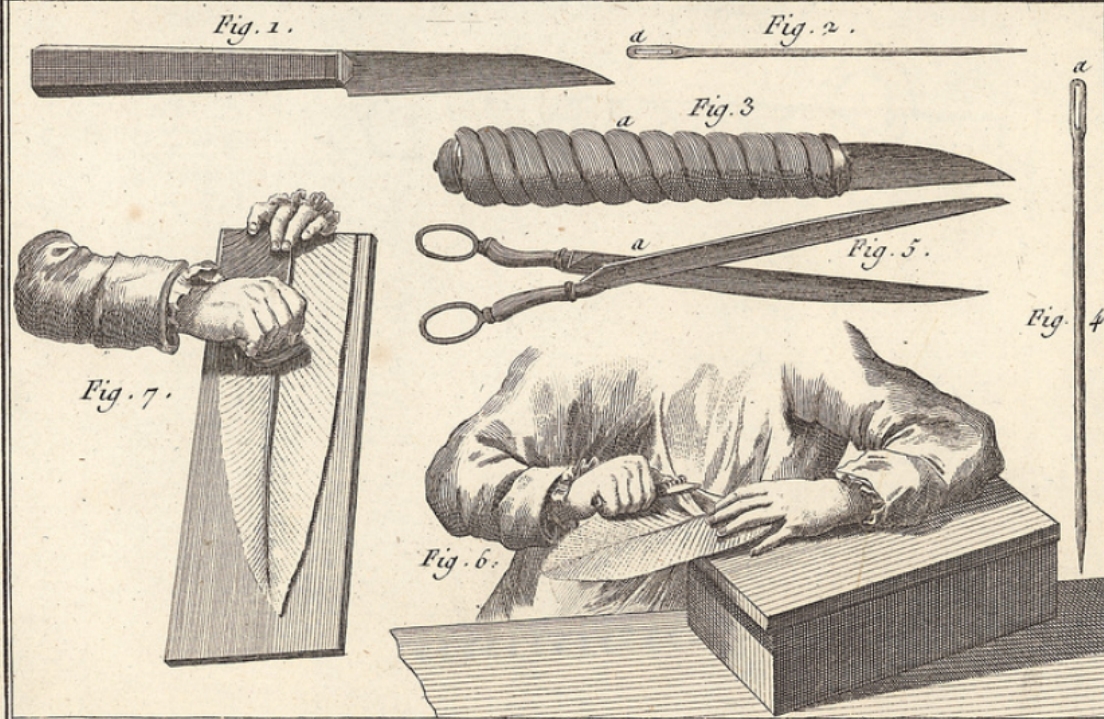
**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 63

ill.



*Passementerie, Atelier, Outils et Travail du Plumassier.* Bernard Dorez  
63

