

## Cahier de poésies

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.1668

**Auteur(s)** : Gérard Roumier

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1960 (vers)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier cousu "Super Corona". Couv. papier de couleur bleue foncé couleur "ardoise" (très décolorée sur les rebords de ses Première p. et Quatrième p. de couv.) sur laquelle on trouve, en Première p. de couv., le logotype de cette marque (i.e : une couronne surmontant un blason) ainsi que les mentions "Cahier : ... Ecole : ... Classe : ... Nom : ...". Régulure Seyès. Ecriture à l'encre bleue (plus rarement à l'encre rouge). Quelques dessins réalisés à l'encre (tampons), au crayon à papier et aux crayons de couleurs.

**Mesures** : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,1 cm

**Notes** : Cahier de "poésies" avec dessins réalisés à l'encre (tampons), au crayon à papier et aux crayons de couleurs. "La maison paternelle" (Lamartine) "Je suis le vent" (Emile Verhaeren) "La pomme et l'escargot" (Charles Vildrac) "Noël" (Charles Frémine) "Le coin du feu" (P. Lebesgue) "Le rayon de lune et l'enfant" (Guy de Maupassant) "Achetez mes belles violettes" (Jean Richepin) "Le Printemps" (Lucie Delarue-Mardrus) "Petite-mère, c'est toi ?" (Mme Hue) En dernière p. de manuscrit : "Mon beau sapin".

**Mots-clés** : Vocabulaire, récitations

Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : non précisé

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 13 p.

Langue : Français

couv. ill.

**Lieux** : Les Mées

Gérard  
Boumier

La maison paternelle.  
poésie de Lamartine.

Autour du toit qui nous vit naître,  
Un pampre étalait ses rameaux,  
Les grains dorés vers la fenêtre  
Attiraient les petits oiseaux.

Ma mère, étendant sa main blanche,  
Rapprochait les grappes de miel,  
Et ses enfants suçaient la branche,  
Qu'ils rendaient aux oiseaux du ciel.

