Production plastique fonds Burel. Saint-Martin et le pauvre.

Numéro d'inventaire : 2006.07466
Auteur(s) : Mémeteau
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1970 (vers)
Description : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni, collé sur support papier de couleur en mi-teinte gris. Traces de colle, coins cornés, perforations.
Mesures : hauteur : 318 mm ; largeur : 499 mm
Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Gouache ayant ayant pour sujet le thème chrétien de Saint-Martin à cheval encore légionnaire allant couper sa clamyde en deux pour en donner une partie à un pauvre à terre sur fond de sous-bois amiennois. La gouache est collée sur un support papier laissant une marge blanche non traitée dans laquelle un trait de crayon dessiné encadre la gouache. Mentions manuscrites au crayon dans cette marge indiquant le nom de l'élève et sa classe (5'2). L'ensemble est mis en page sur un support papier de couleur en mi-teinte gris.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 5ème
Autres descriptions : Langue : Français