
Cahier de composition française

Numéro d'inventaire : 1999.03630

Auteur(s) : Marcelle Judice

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Hachette & Cie (Paris)

Imprimeur : Hachette

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1917

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Couverture grise ornée d'une reproduction N&B collée. Dos toilé. Réglure simple. Ms. encre noire.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier Hachette "Les Chefs-d'Oeuvre des Grands Maîtres - École Italienne - Michel Ange 1475-1564 - La Sibylle de Delphes - Chapelle Sixtine. N° 17". Cahier d'octobre 1916 à février 1917. Compositions : la fénaison ; être économe et soigneux ; description du loup ; papa en permission en janvier 1916 ; l'éducation ; vœux pour la nouvelle année ; lettre de remerciement ; commentez "je vis de bonnes soupes et non de beaux langages" ; qu'est-ce que le ridicule ?

Mots-clés : Rédactions

Filière : École primaire supérieure

Niveau : Post-élémentaire

Nom de la commune : Aubervilliers

Nom du département : Seine-Saint-Denis

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 21 pages

Lieux : Seine-Saint-Denis, Aubervilliers

Les Chefs-d'Œuvre
DES GRANDS MAITRES
ÉCOLE ITALIENNE



MICHEL ANGE
1475-1564

LA SIBYLLE DE DELPHES
Chapelle Sixtine

HACHETTE & C^{ie}, ÉDITEURS — PARIS

N° 17