

Image religieuse. Ma première communion.

Numéro d'inventaire : 1984.00111.2 Type de document : image imprimée

Éditeur : Letaille (Ch.) Edit-Pontifical (rue Garancière 15 Paris)

Imprimeur: Imp. Tourfaut

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Description: Gravure de reproduction en noir et blanc encadrée d'un filet de peinture dorée et bordée de fine dentelle mécanique. Feuillets imprimés recto et verso collés sur les bords gauche et droit de la gravure formant un triptyque. Texte imprimé au verso. Angle inférieur droit manquant.

Mesures: hauteur: 118 mm; largeur: 78 mm

Notes: La gravure se présente sous forme de trityque comportant trois feuillets imprimé recto verso. Feuillet supérieur comportant dans la partie supérieure la mention: "Pratiques chrétiennes pour avancer dans la piété", dans la partie centrale: "Ma première communion" ainsi que la représentation d'un prêtre donnant la communion à de jeunes enfants, et dans le cartouche inférieur: Le Paradis c'es tune communion qui dure toujours..." La gravure centrale du triptyque représente un calice surmonté d'un soleil rayonnant. En dessous du tr. c. du feuillet supérieur: "Ch. Letaille Edit-Pontifical - Pli. 3 Paris rue Garancière, 15". Sur la partie inférieure de la dentelle: "Imp. Tourfaut 6 r. des Carmes, Paris". Datation d'après mention d'éditeur.

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Fêtes familiales et rites d'intégration

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

