
Lunéville. Maison du XVIe siècle - Vues et Monuments de la France.

Numéro d'inventaire : 1979.36789.73

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Papeteries des Châtelles (Raon-L'Étape (Vosges))

Imprimeur : Photogravure et Typographie des Papeteries des Châtelles, Raon-l'Étape.

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1895 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

Description : Papier épais rose et photogravure n&b. Collé sur canson noir.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 174 mm

Notes : Recto: dans un cadre noir orné, photogravure n&b d'une rue de Lunéville ("d'après l'album de M. Bastien, libraire-éditeur à Lunéville.") Inscription ms à la plume : "cahier de Journal app. à Lemoine Eugène". Verso: texte "Lunéville et ses monuments" " Extrait du Grand dictionnaire universel du XIXe siècle - P. Larousse et Cie éditeurs".

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

Filière : École primaire élémentaire

Nom de la commune : Lunéville

Nom du département : Meurthe-et-Moselle

Autres descriptions : Nombre de pages : 2

Mention d'illustration

ill.

LUNÉVILLE ET SES MONUMENTS.

Lunéville, chef-lieu d'arrondissement du département de Meurthe-et-Moselle située au confluent de la Meurthe et de la Vezouze compte une population de 20,500 habitants.

« Lunéville tire son nom du culte que l'on rendait autrefois à Diane sur le mont Léomont, éloigné de 4 kilom. L'histoire ne parle pas cependant de cette localité avant le X^e siècle de notre ère. C'était, à cette époque, le chef-lieu d'un comté considérable, que le duc Mathieu II réunit à ses États. Ses successeurs fortifièrent cette place, dont Charles le Téméraire s'empara en 1476, mais qui fut reprise la même année par le prince de Vandémont. En 1587, Charles III, duc de Lorraine, augmenta les fortifications de Lunéville, pour mettre cette place en état de résister à l'armée des protestants d'Allemagne, qui venaient au secours des calvinistes français. Sous Louis XIII, Lunéville fut prise et reprise plusieurs fois par les Français et les Lorrains. Enfin, en 1698, les Français finirent par emporter cette place d'assaut, après un siège de 15 jours et en firent sauter les fortifications. En 1801 fut signé à Lunéville le traité de paix qui terminait la guerre de la deuxième coalition contre la France. Lunéville possède un certain nombre de monuments intéressants. Les châteaux de Stanislas et de Commercy ont été convertis en casernes. L'église Saint-Jacques commencée sous le règne Stanislas et consacrée en 1745, offre un beau portail très orné et surmonté de deux tours dont l'une porte la statue de Saint-Pierre et l'autre, la statue de Saint-Michel terrassant le démon. L'intérieur renferme deux tableaux de Girardet, une magnifique tribune et le cœur de la marquise du Châtelet. Nous signalerons encore, l'église Saint-Maur, église moderne, dont le clocher frappe par son élégance; une chapelle funéraire élevée par le prince de Hohenlohe; la halle au blé; le manège couvert dont on admire la belle charpente et où peuvent manoeuvrer 200 cavaliers; la caserne de l'Orangerie; le Champ-de-Mars, qui a plus de 200 hectares de superficie; la promenade du Bosquet, formée avec les restes du jardin qui entourait le château; le salie de spectacle; deux ponts jetés sur la Vezouze; le collège; le musée; le cabinet d'histoire naturelle, etc... » (Extrait du Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle. - P. Larousse et Co éditeurs.)

Photogravure & Typographie des Papeteries des Châtaignes par Roue - Elzas (France)

Vues et Monuments de la France.



LUNÉVILLE. - MAISON DU XVI^e SIÈCLE

d'après l'album de M. Bastien, gravé-déposé à Lunéville

Cahier de *Journal* - Correspondants Lunéville - France