Entrée des enfants dans la Salle d'Asile Cochin. La Prière. La Lecture.

Numéro d'inventaire : 1986.00208.2

Auteur(s): Andrew-Best-Leloir

Henri Valentin

Type de document : image imprimée Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1844 (restituée)

Collection: L'Illustration. Journal universel

Description : Gravures de presse d'après gravures sur bois feuille de journal découpée papier

jauni article joint non terminé

Mesures: hauteur: 360 mm; largeur: 274 mm

Notes: 1- "Entrée des Enfants dans la Salle d'Asile Cochin." Enfants entrant en rang dans la salle, paniers repas rangés à l'extérieur.. Signatures dans la gravure : "ABL - H. V." 2- Les enfants à genou sont en prière, les mains jointes Signatures dans la gravure : "EHV - ABL." 3- "La Lecture." : Groupe d'enfants debout devant un modèle de lecture. Signatures dans la gravure : "ABL - H Valentin - HV". Henry ou Henri Valentin (1820-1855). Illustrateur, collabora à L'Illusration Andrew-Best-Leloir : trois graveurs qui collaborent à partir de 1832, pendant 30 ans. Monogramme : ABL. Nombreuses gravures sur bois ou sur cuivre, notamment pour le Magasin Pittoresque et L'Illustration. Gravure de presse du journal "L'Illustration. Journal Universel" N°66, vol.III du samedi 1er juin 1844, pp. 216-217.

Mots-clés : Scènes scolaires dans les crèches, les écoles maternelles, salles d'asile

Mobilier scolaire : Écoles maternelles

Filière : École maternelle Niveau : Pré-élémentaire Nom de la commune : Paris Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p. Mention d'illustration

ill.

Objets associés: 2000.01916

Lieux: Paris, Paris



(Entrée des Enfants dans la Saile d'Asile Cochin.)



