Abrégé de la Théorie de la Musique

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2005.02684
Auteur(s) : Adolphe Leopold Danhauser
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Henry Lemoine & Cie, éditeurs
Librairie Hachette & Cie
Mention d'édition : Nouvelle édition (quarante-cinquième)
Période de création : 1ère moitié 20e siècle
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris, rue Pigalle, 17
• lieu d'édition inscrit : Paris, boulevard St-Germain, 79
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Livre agrafé.
Mesures : hauteur : 22,6 cm ; largeur : 15 cm (livre fermé)
Notes : Ouvrage inscrit sur la liste des ouvrages fournis gratuitement par la ville de Paris à ses écoles communales.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : Élémentaire
Utilisation / destination : enseignement ; musique
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 47 p.
Table des matières

ABRÉGÉ

DE LA

THÉORIE DE LA MUSIQUE

PAR

A. DANHAUSER

Professeur au Conservatoire National de Musique,
Ancien Inspecteur principal de l'Enseignement du chant
dans les Ecoles communales de la Ville de Paris,
Chevalier de la Légion d'honneur, Officier de l'Instruction publique.

PRIX NET : 1 FR. 25

Inscrit sur la liste des Ouvrages fournis gratuitement
par la Ville de Paris à ses Écoles communales

NOUVELLE ÉDITION

PARIS

HENRY LEMOINE & Cie, Editeurs | Librairie HACHETTE & Cie
RUE PIGALLE, 17 | BOULEVARD St-GERMAIN, 79

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.