

Abrégé de la Théorie de la Musique

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2005.02684

Auteur(s) : Adolphe Leopold Danhauser

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Henry Lemoine & Cie, éditeurs

Librairie Hachette & Cie

Mention d'édition : Nouvelle édition (quarante-cinquième)

Période de création : 1ère moitié 20e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, rue Pigalle, 17
- lieu d'édition inscrit : Paris, boulevard St-Germain, 79

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre agrafé.

Mesures : hauteur : 22,6 cm ; largeur : 15 cm (livre fermé)

Notes : Ouvrage inscrit sur la liste des ouvrages fournis gratuitement par la ville de Paris à ses écoles communales.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Utilisation / destination : enseignement ; musique

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 47 p.

Table des matières

ABRÉGÉ
DE LA
THÉORIE DE LA MUSIQUE

PAR

A. DANHAUSER

Professeur au Conservatoire National de Musique,
Ancien Inspecteur principal de l'Enseignement du chant
dans les Ecoles communales de la Ville de Paris,
Chevalier de la Légion d'honneur, Officier de l'Instruction publique.

PRIX NET : 1 FR. 25

Inscrit sur la liste des Ouvrages fournis gratuitement
par la Ville de Paris à ses Écoles communales

NOUVELLE ÉDITION

PARIS

HENRY LEMOINE & C^{ie}, Editeurs

RUE PIGALLE, 17

Librairie HACHETTE & C^{ie}

BOULEVARD S^t-GERMAIN, 79

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

