
Pédagogie par l'audiovisuel au Collège Louis Lumière de Marly-le-Roi et scène de rue dans le 6e arrondissement de Paris

Numéro d'inventaire : 2010.03054

Auteur(s) : Jean Suquet

Pierre Allard

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1978

Description : Ensemble comprenant 954 négatifs 35 mm, 21 diapositives (sur un total de 40 à l'origine) et 954 visuels de planches-contact. Après sélection, le reportage photographique diffusé contenait 51 photographies pour la série 4087A et 4 pour la série 4987B.

Notes : Les séries de reportage 4987A et 4987B ont été inventorié conjointement et ont été réalisées en octobre 1977. 4987A : Reportage réalisé au collège audiovisuel Louis Lumière Le Chenil situé 7 rue Raoul Filhos à Marly-le-Roi (78160). On y voit des vues intérieures de l'établissement : Des élèves s'emploient à utiliser le matériel audiovisuel de l'établissement : magnétophone, micro, magnétoscope, rétroprojecteur, projecteur de diapositives : caméra, lecteur de microfilms. La régie : travail en commun élèves/professeur. Cours avec circuit intégré de télévision. Laboratoire de langues. Au CDI : recherche, lecture et travail. Dans un couloir un professeur reconforte un élève. Vues extérieures : Elèves dans la cour : groupe d'adolescents souriant et fumant des cigarettes. 4987B : Scènes de rue à proximité de la rue Assas à Paris (75006). On y voit un enfant se rendant à bicyclette à l'école et des enfants et des adultes lisant un poème d'Apollinaire affiché dans la rue.

Mots-clés : Utilisation pédagogique des moyens audiovisuels et informatiques

Bibliothèques, centres de documentation

Enseignement à l'image, audiovisuel compris

Lieu(x) de création : Paris / Marly-le-Roi

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scènes : élève, enfant, rue

