
Version latine

Numéro d'inventaire : 2015.27.38.12

Auteur(s) : Antoinette Léon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1924

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Réglure simple 8 mm. Manuscrit encre bleue et noire.

Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,4 cm

Notes : Devoir du 31 mars 1924. Texte traduit : "César va passer le Rubicon - Prosopopée de la Patrie", Lucain.

Mots-clés : Latin

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Élément parent : 2015.27.38

Autres descriptions : Pagination : non paginé

Commentaire pagination : 2 p.

Langue : français

Lieux : Paris

Antoinette Lion
5^e Secondaire C

Le 14 janvier
1924

Version latine

Un entr'acte à l'amphithéâtre Seneque

Je suis arrivé par hasard pendant le spectacle de midi, j'attendais Les jeux et ~~des~~ plaisanteries et quelques délassements qui permettent aux regards ~~de se reposer~~ de la vue du sang humain; c'est tout le contraire. Dans tous les combats antérieurs, il y eut quelque pitié; maintenant on laisse de côté les bagatelles, ce sont de purs meurtres. - Ils n'ont rien pour se défendre; leurs corps et ont tout entiers exposés aux coups, j'aurais ils ne lèvent la main en vain. La plupart préfèrent ces combats aux gladiateurs ordinaires l'un contre l'autre et à ceux qui sont demandés par le peuple. - Pourquoi ne les préfèrent pas? C'est que le fer ne s'enroule pas sur le casque ou le bouclier. - A quoi bon des armes défensives? A quoi bon le savoir? Tout cela ne sert qu'à retarder la mort. - Le matin, c'est aux lions et

St.

St.

trop long

Qd dit?