

Cahier de Français : Compositions françaises.

Numéro d'inventaire : 1987.01245.4

Auteur(s) : Simone Desoligny

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Hachette (Paris)

Date de création : 1916

Description : Reliure cartonnée, dos toile, illustrée d'une reproduction en couleur (tableau "l'automne" de N. Lancret) - papier vergé avec filigrane "H et C" - carreaux 5 mm - ms. encre noire - annotations encre rouge.

Mesures : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

Notes : Année 1915-1916. EPS de filles - Thiers (63). Sujets de rédaction : La joie de l'obéissance - qu'il est doux de regarder la tempête quand on est à l'abri - le théâtre de Corneille, école de grandeur d'âme - qui saurait tout comprendre, saurait tout pardonner - le théâtre classique français n'est pas national - le rôle du tact dans la vie - Comparer Armande et Henriette des Femmes Savantes - Science sans conscience n'est que ruine dans l'âme - La fontaine raconte une promenade qui lui inspire deux fables - faire penser plus que faire lire (Montesquieu) - les ruines, d'après Chateaubriand - les lettres de Mme de Sévigné - Je pousse mon esprit en haut vers la lumière (Sully Prudhomme) - La pensée de la mort chez Bossuet - il y a autre chose au monde que le bonheur - si peu d'oeuvres pour tant de fatigue et d'ennui - Fais énergiquement ta belle et lourde tâche.

Mots-clés : Rédactions

Filière : École primaire supérieure

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Thiers

Nom du département : Puy-de-Dôme

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 86 pages

Lieux : Puy-de-Dôme, Thiers