

Maman-Possible?

Numéro d'inventaire : 2015.37.39 Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon

Type de document : manuscrit, tapuscrit Période de création : 4e quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, papier, carton

Description: Album photo avec photographie d'une plage en arrière plan et illustration côté gauche sur feuille blanche d'une "fillette" faite aux feutres avec titre de l'histoire. Dessin collé avec du ruban adhésif. Feuilles blanches insérées dans une sorte de pochette plastique, écritures imprimées en noir, dessins servant d'illustrations, faits aux feutres de différentes couleurs.

Mesures: hauteur: 28 cm; largeur: 22,5 cm

Notes : Histoire inventée pour les enfants d'une école élémentaire sur le thème d'une poupée

voulant être une petite fille. Illustrations faites par les élèves d'une école élémentaire.

Mots-clés: Rédactions

Lecture

Filière: École primaire élémentaire

Niveau : Cours élémentaire-Cours moyen

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 20 p. imprimées sur 20 p.

Langue : français. couv. ill. en coul.

ill. en coul.

