

---

## Académie des Sciences.

**Numéro d'inventaire** : 1979.09288.2

**Auteur(s)** : Charles Dominique Joseph Eisen  
Jean-Charles François

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1756

**Description** : Gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible feuille salie, bords jaunis taches d'humidité et trous sur le bord g. ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 467 x 325

**Mesures** : hauteur : 407 mm ; largeur : 287 mm

**Notes** : Scène représentant des savants, dont un à g. regarde le ciel à travers une lunette d'observation, un autre à dr. consulte une carte. Des putti au centre de la scène : l'un pointe du doigt le globe terrestre, l'autre tient un compas. au-dessous du tr. c.: "Dessiné par C. Eisen ; Gravé par François, au Triangle d'Or, Hotel des Ursins, derrière St. Denis de la Chartre Avec Privilege 1756" De part et d'autre du titre, 10 vers. Eisen (Charles) peintre, aquarelliste, graveur, dessinateur et illustrateur (1720-1778) François (Jean-Charles) graveur buriniste, inventeur de 3 procédés en manière de crayon, né en 1717

**Mots-clés** : Astronomie, cosmographie, navigation (post-élémentaire et supérieur)  
Optique

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



*Peinture par Chéron, gravée par François, au Triangle de St. Michel des Vieux-François. D'après le tableau de l'Académie des Sciences.*

Par quel sublime essor, ravie à notre vue  
Les mortels s'ouvrent-ils un chemin dans la nue ?  
Le Ciel à leurs regards dévoile ses trésors  
Le monde sous leurs mains sent mouvoir ses ressorts :  
L'un au milieu des airs se trace une carrière,

ACADEMIE  
DES SCIENCES

Ses progrès sont marqués par des traits de lumière  
L'autre l'Esquille en main mesurant les Etats,  
Assujettit la Terre aux bornes du Compas.  
Loué, ta gloire avec eux parcourt la Terre et l'Onde !  
Qui peut le gouverner, peut mouvoir le monde.

