

Composition française. École normale d'instituteurs de Rouen. 2e année. Année scolaire 1939-1940

Numéro d'inventaire : 2016.12.9.4

Auteur(s): Robert Devaux

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1940

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: 2 copies doubles

Mesures: hauteur: 35 cm; largeur: 19,5 cm

Mots-clés : Rédactions Élément parent : 2016.12.9

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 6 p.

Lieux: Rouen

The second second	ÉCOLE NORMALE D'INSTITUTEURS DE ROUEN
NOW DE HÉLÉVE	
NOM DE L'ÉLÈVE:	Composition française.
Devaux R.	Composition guarguage.
2° Année - Section A	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A
	Observations du Professeur:
Date:	Bon deson, intéressant, et heir suis, présente
2 Tevrier 1940	1 17 1 and to the country of the last tomores
at a die	et soment lang- et à le fin suiteant, obse- demande sécret tonjones une avoir de le optilime
Continue spine to	demande sicat toyous une aune de le aprocure
	gui paile
	Note : (4
W YAUL OUVAL - ELBER# 93944	
The same of the sa	SUJET:
The state of the s	Léopoldine telle qu'elle a été évoquée
	par V. Hugo dans les poèmes de Sanca Mese
The state of the	
The state of the state of	No. 1850 West Million Washington
The second second second	Charles, le fière de léopoldine est veux rendre
	visite à une amie de l'époldine qui habite Villequier
The second second second	et ils évoquent le souvenir de Didine.
	Charles: " Et dire que c'est dans ce fleure qu'elle
	se noya voici bientôt un an. Dans la Seine!
	à cet endroit, unie jusque dans la mort ovec
	ce paure charles Je la vois encore, le jour de
1. V	Son mariage; elle était gaie, une flamme élaire
montrait	bullait dans ses yeux et disait son bouheur. Elle
A STATE OF THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PERTY ADDRESS OF THE PER	était jolie ce motin-là plus encore que de
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	Continue et mon pire, de voir cette joie touchante et
terme impropri	juvenile en était lui aussi tout raquillardi.
Spring Bernston	l'amie - Moi je me la rapelle surtout aux Roches
Variable Company	chez les Bertin Vous la rapelez vous ai ce
Varies	moment. I que de bous moments avons nous passé là-les.
0	a ce moment, ou sein de la nature, elle était