

---

## Scènes choisies de Molière. Sixième et cinquième des lycées et collèges.

**Numéro d'inventaire** : 2009.11469

**Auteur(s)** : Molière

Maurice Rat

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Nathan (Fernand) (18, rue Monsieur-le-Prince Paris)

**Mention d'édition** : 6ème édition

**Imprimeur** : Firmin-Didot & Cie typ.

**Date de création** : 1942

**Collection** : Collection nouvelle d'humanités françaises

**Description** : Livre broché. Couv. verte.

**Mesures** : hauteur : 202 mm ; largeur : 136 mm

**Notes** : Conforme aux programmes de 1941.

**Mots-clés** : Littérature française

Anthologies et éditions classiques

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 126

ill.

Sommaire : Avant-propos Table des matières

MAURICE RAT

SCÈNES CHOISIES  
DE MOLIÈRE

CLASSES DE SIXIÈME et DE CINQUIÈME

COLLECTION NOUVELLE  
D'HUMANITÉS FRANÇAISES  
PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION  
DE MAURICE RAT

ANCIENNE LIBRAIRIE FERNAND NATHAN





### MOLIÈRE JOUANT LA COMÉDIE

Molière était à la fois auteur et acteur. Le voici, grimaçant et souriant, dans le rôle de Sganarelle.





### LA STATUE VENGERESSE

Don Juan n'est pas seulement un fripon qui ne paye pas ses dettes : ce grand seigneur est un méchant homme qui a tué. Il ose aller visiter le tombeau d'une de ses victimes. O prodige! la statue s'anime; Sganarelle a peur et se cache, don Juan se moque, mais la statue poursuivra son provocateur, et finalement, à son contact, don Juan périra brûlé et foudroyé.

« L'endurcissement au péché », dit Molière, entraîne « un sort funeste ».

