Musique

Numéro d'inventaire : 2015.8.1829
Auteur(s) : Nicole Giraud
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu à couv. souple de coul. orange "musique- calligraphe". Réglure 5X5 et papier à musique, écriture manuscrite à l'encre bleue, ill. crayons de coul.
Mesures : hauteur : 21,9 cm ; largeur : 16,8 cm
Notes : Leçons variées: "les notes" / "les silences" / "la gamme mineure" / "les intervalles" / "renversement des intervalles" / "les altérations" / "les mesures" / "les mesures composées" / "notes tonales". Chants (à la fin du cahier) illustrés en coul.: "se canto" / "gouttes, gouttelettes de pluie" / "A Lauterbach" / "la marche des rois, Noël provençal" / "le chœur des esclaves (la flûte enchantée)" / "chant du 16e siècle" / "Catherine" / "signor Abbate" / "negro spiritual"
Mots-clés : Musique, chant et danse
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 30 p.
Langue : Français
ill. en coul.

Les notes.

la double croche :	$\frac{1}{4}$ temps	
la croche :	$\frac{1}{2}$ temps.	
la noire :	1 temps.	♩
la blanche :	2 temps	d.
la ronde :	4 temps.	o.

1 o = 2 d = 4 ♩ = 8 ♪ = 16 ♬.

La mesure s'indique au moyen d'une fraction placée après la clé. Le numérateur de la fraction indique le nombre de temps, le dénominateur le nombre de noires qu'il y a dans la plus grande valeur de note : la ronde : 4 ~~temps~~.

Les silences.

$\frac{1}{4}$ soupir,	$\frac{1}{4}$ temps	
$\frac{1}{2}$ soupir,	$\frac{1}{2}$ temps	
1 soupir,	1 temps.	
$\frac{1}{2}$ pose,	2 temps.	
1 pose,	4 temps.	