

L'antiquité : Histoire & Histoire des arts : CE2 CM1 CM2

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2019.0.24

Auteur(s) : Sophie Le Callennec

Émilie François

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Hatier

Imprimeur : Loire Offset Titoulet

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2014

Collection : Les petits Magellan

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris
- lieu d'impression inscrit : Saint-Etienne - France

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre broché, couverture souple.

Mesures : hauteur : 28,5 cm ; largeur : 22,2 cm (livre fermé)

Mots-clés : Histoire et mythologie

Histoire de l'Art

Filière : École primaire élémentaire

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 31 p.

ill. en coul.

couv. ill. en coul.

Sommaire

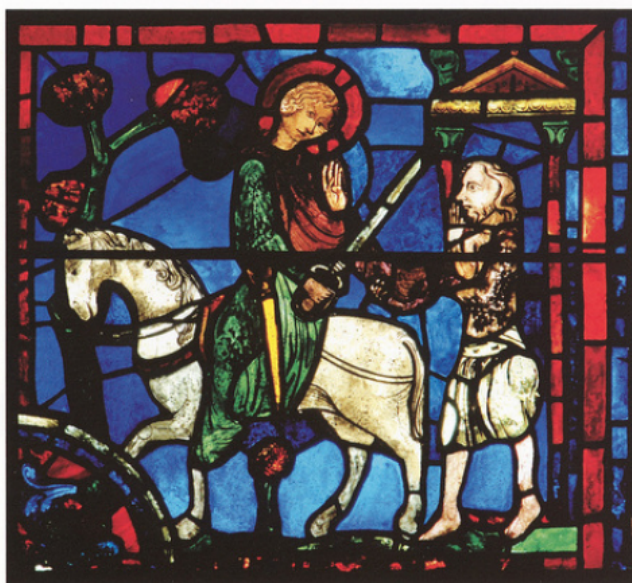
Lexique

ISBN / ISSN : 9782218973246

10 LE CHRISTIANISME EN GAULE

Les premiers chrétiens ont répandu le christianisme dans tous les territoires dominés par Rome autour de la Méditerranée, jusqu'en Gaule.

A La conversion des Gaulois HISTOIRE DES ARTS



Vitrail* de la cathédrale de Chartres, 1215-1225

un vitrail : une décoration de fenêtre faite de morceaux de verre colorés, liés par des baguettes de plomb.

- 1 De quelle couleur est l'auréole de saint Martin ?
- 2 Avec quoi partage-t-il son manteau en deux ?
- 3 Pourquoi en donne-t-il la moitié à un pauvre homme ?
- 4 En quoi Martin applique-t-il le message de Jésus de Nazareth ?
- 5 Pourquoi ce vitrail est-il aussi lumineux ?
- 6 De quelles couleurs sont les morceaux de verre ?
- 7 Repère les baguettes de plomb qui les retiennent ?



Un baptême*, manuscrit du XIII^e siècle

un baptême : la cérémonie au cours de laquelle on plonge une personne dans l'eau (ou on verse de l'eau sur sa tête) pour en faire un chrétien.

- ➔ À partir du II^e siècle, les Gaulois, attirés par la promesse d'une vie heureuse après la mort, se sont fait baptiser*
À la fin du IV^e siècle, la majorité de la population de la Gaule était chrétienne.

baptiser : faire le baptême de quelqu'un.

- 8 Décris ce baptême.
- 9 Explique la différence entre une fresque* et une peinture ?

une fresque : une peinture sur un enduit encore frais, de façon que la couleur pénètre l'enduit. En séchant, celui-ci forme une couche de protection par-dessus la couleur.