École Flamande du 18e siècle

Numéro d'inventaire : 2010.05868
Type de document : peinture
Période de création : 3e quart 19e siècle
Inscriptions :
• étiquette : Ecole flamande XVIIIe siècle. Gouache assez bonne exécution. Genre de J. B. Madou(recto)
• étiquette : De Brouwer. Succession Yvonne Schotte(recto)
• étiquette : 3911(recto)
• étiquette : 9(recto)
• étiquette : 30393. 82(recto)
Matériau(x) et technique(s) : bois, papier | aquarelle
Description : Aquarelle sur papier et panneau de bois, dans un cadre en bois noir.
Mesures : hauteur : 27,2 cm ; largeur : 33,6 cm (dimensions sans cadre)
hauteur : 32,3 cm ; largeur : 38,6 cm (dimensions avec cadre)
Notes : Le nom de J. B. Madou, présent sur une étiquette au dos du tableau, fait très certainement référence au peintre, illustrateur, lithographe et aquafortiste belge, Jean-Baptiste Madou (1796-1877), qui est, entre autre, le principal dessinateur de "Voyage pittoresque dans le royaume des Pays-Bas". Le style de ce tableau se rapproche de l'œuvre et des thématiques de l'artiste.
Mots-clés : Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance
Représentations : scène : école, maître d'école, élève, sanglier, échelle / Scène d'école dans une grange : des élèves assis sur un banc et tenant un livre font face à leur maître, debout. Derrière eux, on distingue un sanglier dans un enclos. Derrière le maître, deux femmes et un homme sont assis autour d'une table ronde, tandis qu'un homme est debout ; ils assistent à l'enseignement dispensé par le maître. Sur la table, un livre et un encrier avec deux plumes sont posés.
Autres descriptions : ill. en coul.

3911
106
30393
82
9
3010.5868

succession
Yvonne
SCHOTTE
3911
106
Ecole Flam.
XVIIIe Siècle.
Paysage.
Assez bonne exécution
Peint de J. B. Madou