

La Baraque politique.

Numéro d'inventaire : 1979.05970

Auteur(s) : Delaunois

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert (Passage Véro Dodat Paris)

Imprimeur : Delaunois Imprimeur Lithographe

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1835 (vers)

Collection : La Caricature ; 213

Description : Lithographie feuille tachée, salie des rousseurs longue pliure centrale ruban adhésif au dos de la feuille, traces de colle dimensions de la feuille : 318 x 250

Mesures : hauteur : 250 mm ; largeur : 213 mm

Notes : Scène satirique représentant un personnage manipulant des marionnettes devant la population assemblée. Il s'agit vraisemblablement de Louis-Philippe, tirant les ficelles des marionnettes, sosies des hommes politiques de l'époque. Au sujet de "La Caricature" : Journal satirique républicain hebdomadaire fondé par Charles Philippon, tirages entre le 4 nov. 1830 et fin 1835 (la loi de septembre fut fatale). Parution, tous les jeudis de 4 pages de texte et de une voire deux lithographies. Il a connu de nombreux procès, eu de nombreuses condamnations. Voir article consacré à "La Caricature" dans le Larousse, Dic. Univ. du XIXe siècle, t. 3.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

La Caricature (Journal) N° 213

Pl. 444.



En bureau, chez Aubert pour M. de la Motte.

Lith. Defosse, e. du Boulevard, 29.

La Baraque politique