

## Anabase

**Numéro d'inventaire :** 2020.22.969

**Auteur(s) :** François Prost

**Type de document :** travail d'élève

**Période de création :** 1er quart 20e siècle

**Matériaux et technique(s) :** papier ligné

**Description :** Cahier cousu, couverture en papier cartonné bleu, dos pelliculé noir, 1ère de couverture avec une illustration circulaire au centre représentant une jeune femme portant une coiffe du Moyen Âge sur un fond floral et silhouette de château, dessous est inscrit dans un cartel "Isabeau". Réglerie seyes, encre noire.

**Mesures :** hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,4 cm

**Notes :** L'enseignement dans la famille : Revue éditée de 1903 à 1932, par : Directeur-fondateur : G. Saint-Savin ; rédacteur en chef : Émile Raguet puis Jean Roland ; le premier comité de rédaction comprend Mary Tachot, Mlle Friedheim, P. Colongo, Etchebure, Paul Didier, Louis Dantras. Rédigé par des professeurs de l'enseignement secondaire. « Chaque semaine, la revue apportera à la maison l'enseignement complet donné suivant les programmes universitaires, par des maîtres d'élite. Cet enseignement sera d'un niveau très élevé, il sera, si je puis m'exprimer ainsi, distingué, en même temps qu'essentiellement méthodique, clair et pratique. En conduisant les jeunes filles jusqu'au brevet supérieur, nous ne négligerons, chemin faisant, rien de ce qui pourra contribuer à l'élévation de leur cœur et à l'agrément de leur esprit [...]. Grâce à cette publication nouvelle, les parents n'ont donc plus à se demander comment remplacer les établissements libres qui se ferment. Ils peuvent s'épargner et épargner à leurs enfants les rigueurs d'une séparation, s'accorder la joie de les voir grandir sous leurs yeux, en leur donnant l'instruction complète à présent nécessaire à tous » (G. Saint-Savin, n° 1, juin 1903). Cahier de 3e, copie ou résumé des différents chapitres d'Anabase? Livre I, chapitres VII à VII, Livre II chapitre I.

**Mots-clés :** soutien scolaire (cours particuliers...)

Histoire et mythologie

**Filière :** Post-élémentaire

**Lieu(x) de création :** Orgelet

**Utilisation / destination :** enseignement (enseignement par correspondance)

**Historique :** L'objet fait partie d'un ensemble témoignant de l'instruction à domicile, par correspondance, entre 1908 et 1924 environ, d'une fratrie de trois garçons : Albert né en 1901, André en 1904 et François en 1914. Leur père était notaire d'un canton pauvre et le lycée le plus proche était à Lons-le-Saunier, à 20 kms, trop loin pour être externe. Relativement modeste, la famille avait une culture littéraire assez riche, mais très encadrée par l'Eglise : Zola était à l'Index. Elle lisait La Revue des Deux Mondes. Le grenier était rempli de livres scolaires, parfois anciens, le Lhomond, par exemple, les Hommes illustres, Xénophon, des traductions mot à mot de classiques grecs ou romains. Dans la bibliothèque de la salle où la famille se tenait le soir, on trouvait tous les classiques français reliés, en éditions anciennes. Après leurs études domestiques, les trois frères ont été mis en pension au Collège Mont-Roland à Dole. Ce collège catholique a été dirigé par des jésuites, mais à l'époque ils étaient hors de France. Les trois frères semblent avoir obtenu sans difficulté le baccalauréat. C'était une famille de juristes. Gaston, le père, était licencié en droit. Son père, qui avait tenu l'étude

de notaire avant lui, était docteur en droit, chose rare à l'époque. Albert et François ont donc « naturellement » fait leur droit jusqu'au doctorat qu'ils ont soutenu, Albert sur l'évolution démographique du département, François sur les cahiers de doléances. Albert s'est installé comme avocat, puis il a acheté une étude d'avoué, et a dû repartir à zéro en 1945 après sa captivité en Allemagne. La suppression des études d'avoué l'a conduit à devenir syndic de faillites. Après la Seconde Guerre mondiale, François a succédé à son père. Il a racheté les études de deux cantons voisins et l'un de ses fils lui a succédé, intégrant un office notarial du chef-lieu du département. André est devenu missionnaire dans l'ordre des Pères Blancs en Afrique et il a fait œuvre de pionnier dans l'étude des langues, publiant des dictionnaires et des grammaires, notamment du Dogon et de langues souvent menacées. // éléments biographiques tirés d'une note rédigée par Antoine Prost, fils d'Albert (consultable in extenso sur demande).

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 20 p. manuscrites sur 20 p.

Langue : français

**Voir aussi** : [http://www.inrp.fr/presse-education/revue.php?ide\\_rev=1836&LIMIT\\_OUVR=2790](http://www.inrp.fr/presse-education/revue.php?ide_rev=1836&LIMIT_OUVR=2790)

<https://www.cairn.info/revue-histoire-de-l-education-2015-2-page-29.htm>

**Lieux** : Orgelet

## Anabase

### Livre I Chapitre VII

- [1] De là il s'avance à travers la Babylonie de douze parasanges (635) en trois étapes. À la troisième halte Cyrus fait une revue des Grecs et des Barbares dans la plaine, vers le milieu de la nuit. En effet, il pensait qu'à l'aurore, prochaine le roi avec son armée viendrait combattre. Et il ordonna à Cleârque de se placer à l'aile droite, à Menon de se placer à l'aile gauche, lui-même commençerait à ses troupes barbares.
- [2] Et après la revue, au point du jour des transfuges servants d'après du grand roi apporterent des nouvelles de l'armée du roi à Cyrus et Cyrus ayant convoqué les généraux et les chefs des Grecs délibérait avec eux comment ils trouvaient la bataille et lui-même les exhortait en les rassurants par ces mots :
- [3] Oh Grecs ! je ne vous ai pas amené comme alliés, parce que je manquais de barbares, mais parce que je vous crois plus courageux et plus