Quatre chants pour le Cours moyen. Premier disque

Numéro d'inventaire : 2011.00028
Auteur(s) : Robert Planel
Denise Benoît
Jean-Louis Mercier
Type de document : disque
Éditeur : Librairie Hachette
Imprimeur : pochette du disque : Imp. Mazarine
livret : Lienhart & Cie
Collection : Pour l'école moderne. Plaisir de chanter. Série artistique / directeur de collection Maurice Oléon
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Paris
• lieu d'impression inscrit : Clamart (Seine)
• marque : L'Encyclopédie sonore ; 230 E 010 / sous la direction de Georges Hacquard
• tampon : Ecole normale d'instituteurs Le Mans
• tampon : Inventaire de 1958 N°7463 E
Matériau(x) et technique(s) : vinyle, papier
Description : Pochette en carton illustrée en couleur contenant une pochette en papier cristal avec un disque microsillon 33 tours et un livret agrafé.
Mesures : diamètre : 21 cm
hauteur : 21 cm ; largeur : 15,5 cm (dimensions du livret fermé)
Notes : Disque contient : - Face A : 1. Les scieurs de long (chanson de métier) ; Ma douce amie (complainte bretonne), - Face B : Le bouvier (chanson de labour) ; Margoton va à l'eau (folklore lorrain). Choisis et harmonisés par Robert Planel ; enregistrés par Denise Benoît.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Comptines, ritournelles
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : Cours moyen
Utilisation / destination : enseignement (cours moyen) ; musique ; chant
Historique : Mention au verso de la pochette : "Les chansons présentées dans ce disque sont éditées, avec accompagnement de piano, par les éditions : L'école du chant (collection "Plaisir de chanter"), 9 rue de Bassano, Paris 8e".
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 9 p.

230 E 010
l'encyclopédie sonore
plaisir
de chanter
Cours moyen
1
Jean Louis Mercier
LIBRAIRIE
HACHETTE
DUCRETET
THOMSON

Inventaire de 1958
N°. .. 7.463 .. E ..

ÉCOLE NORM. I.F. ... TEURS

230 E 010

Quatre Chants pour le Cours Moyen (1)

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE
Sous la Direction de Georges HACQUARD
Collection "PLAISIR DE CHANTER"
Directeur de Collection : Maurice OLÉON

Quatre Chants pour le Cours Moyen

(Premier disque)

choisis, présentés et harmonisés par Robert PLANEL
Premier Grand Prix de Rome
Inspecteur général de l'Enseignement Musical de la Ville de Paris

Chantés par Denise BENOIT

LES disques de la Collection « Plaisir de Chanter », apportent aux éducateurs la documentation nécessaire à l'étude de chants et de chœurs dans toutes les classes primaires.

Les chants qui y figurent ont été soigneusement adaptés aux possibilités vocales et musicales des élèves auxquels ils sont destinés. Chaque disque ne comportant que des exemples musicaux à l'exclusion de tout texte parlé, est accompagné d'une notice qui apporte des renseignements pour la présentation des chants et donne tous les conseils nécessaires à leur étude et à leur exécution. L'initiative de l'éducateur reste donc entière ; c'est lui qui fait travailler les élèves et les dirige. Il nous a paru qu'il ne devait pas en être autrement et que rien ne pouvait remplacer le contact direct entre maître et élèves.

Sur le disque contenu dans cette pochette figurent quatre chants.

Pour chacun d'eux l'on trouvera :

1. — Une exécution complète du chant avec accompagnement, donnée à titre d'exemple.

2. — Le chant seul, exposé ensuite en courtes phrases, pour en permettre l'étude.

3. — Un accompagnement seul, pour l'exécution du chant par les élèves.

Ces chants sont spécialement destinés aux élèves du Cours Moyen.

I. **Les scieurs de long.** *C'est une des chansons de métier dont notre folklore est si riche. Son refrain imitant le bruit de la scie lui donne un caractère gai et entraînant.*

II. **Ma douce amie.** *Cette tendre complainte au caractère doux et mélancolique nous vient de Bretagne. Elle est aussi très connue sous son titre breton : « Dentu Ganeme ».*

III. **Le bouvier** *est un chant de labour au caractère large et puissant, sorte de mélopée que le laboureur chante pendant son travail.*

IV. **Margoton va à l'eau.** *Issue du folklore lorrain, cette chanson a un caractère gai et malicieux. De mouvement rapide et léger, elle raconte une amusante histoire.*

Les chansons présentées dans ce disque sont éditées, avec accompagnement de piano, par les Editions : L'École du Chant (Collection « Plaisir de Chanter »), 9, rue de Bassano, Paris-8e.

Imp Mazarine, Paris - 14.102-2-60

Quatre Chants pour le Cours Moyen (1)

230 E 010

Inv.
N°.

LIBRAIRIE HACHETTE
L'ENCYCLOPÉDIE SONORE
COLLECTION PLAISIR DE CHANTER
Série Artistique
FACE A
BIEM
Made in France
Microsillon Incassable
Longue durée - 33 T. 1/3
4079
QUATRE CHANTS POUR LE COURS MOYEN
1. Les scieurs de long (Chanson de métier)
2. Ma douce amie (Complainte bretonne)
Choisis et harmonisés par Robert PLANEL
Enregistrés par Denise BENOIT
230 E 010