

Défauts

Numéro d'inventaire : 2018.3.153

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imagerie Pellerin

Période de création : 2e moitié 19e siècle

Collection : Imagerie d'Epinal

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Epinal
- numéro : n° 3113

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : 1 feuille imprimée au recto. 6 vignettes illustrent des enfants ayant mauvais caractère, dédaigneux, paresseux, gourmands, envieux et non charitables : enfants pauvres, en train de goûter, enfant donnant un coup de poing à un autre

Mesures : hauteur : 37,1 cm ; largeur : 27,3 cm

Mots-clés : Imagerie

Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

Images d'Epinal

Lieu(x) de création : Epinal

Historique : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

Représentations : scène : pauvre, jalousie, paresse, enfance, bagarre, gourmandise

Autres descriptions : ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

DÉFAUTS

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 3113



Quand on a mauvais caractère,
Pour un oui, pour un non, on cède à la colère
Et l'on en vient aux coups! Pour vivre en paix, enfants,
Modérez votre humeur, soyez conciliants.



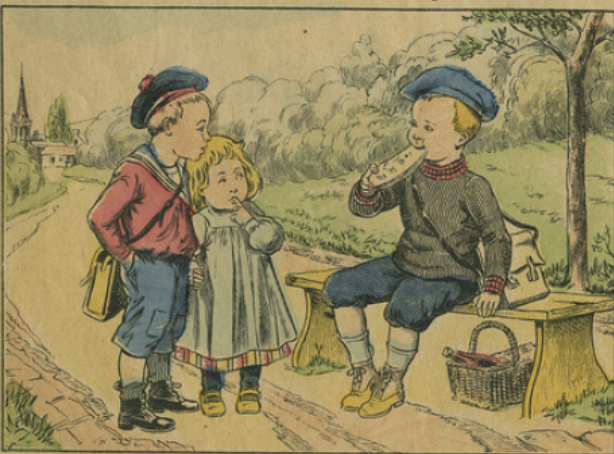
Fier de ses beaux habits, ce jeune citadin
De petits paysans méprise l'offre aimable.
Lequel, à votre avis, est le plus estimable
De l'humble gentillesse ou du riche dédain?



Si paresseux que sa famille s'en attriste,
Entraîné vers l'école, André pleure et résiste:
« Nique à l'âne! fait-il, en le voyant piailler.
— Ane veux bien, dit-il; mais veux pas travailler. »



Dans le monde on voit bien des gens
Qui, sans plus de raison que les enfants gourmands,
Commencent par la confiture!...
Mieux vaut plaisir moyen qui davantage dure.



Voyez ces deux marmots enviant la tartine
Dont l'autre sans scrupule à leur... barbe... festine:
S'il est mal d'envier, c'est défaut presque égal
Devant de moins heureux de jouir d'un régal.



Qu'il est vilain, enfants, quand on est des heureux,
De passer sans pitié devant les miséreux
Qui, le long des chemins, par le froid rigoureux,
S'en vont tendant la main, peu vêtus, ventre creux!