
Lycée Thomas Corneille.

Numéro d'inventaire : 2007.02513

Type de document : imprimé divers

Éditeur : E.C.P. (3, rue du Devon 44244 La Chapelle-sur-Erdre 44244 La Chapelle-sur-Erdre La Chapelle-sur-Erdre)

Imprimeur : E.C.P.

Date de création : 2001

Description : Livret agrafé. Couverture souple illustrée de photos du lycée.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 150 mm

Notes : Présentation du lycée Thomas Corneille de Barentin pour la rentrée 2001. Historique du lycée, présentation des différentes sections. Publicités pour des entreprises locales.

Mots-clés : Prospectus, règlements, statuts d'établissements

Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Nom de la commune : Barentin

Nom du département : Seine-Maritime

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 16

ill.

ill. en coul.

Sommaire : Sommaire p 1

Lieux : Seine-Maritime, Barentin



Lycée Thomas Corneille

Avenue André Maurois
76360 BARENTIN

Tél. 02 32 94 96 36
Fax 02 32 94 96 35



Historique du lycée

(à partir des recherches de Séverine BUNO, surveillante au lycée et étudiante en histoire : La Politique Municipale à l'égard des Jeunes à Barentin de 1945 à 1998)

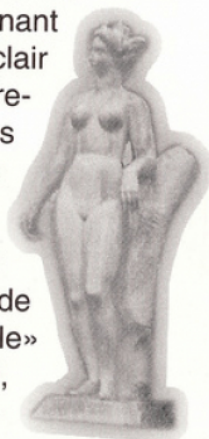
Le lycée de Barentin est né de la volonté de son maire le plus illustre, André Marie, Ministre de l'Éducation de 1951 à 1954 et Président du Conseil.

Dessiné par les architectes Herr, François, Dumans et Mallet, inauguré le 14 Novembre 1965, comme en témoigne la plaque qui orne le hall du bâtiment de l'Internat, il fut d'abord l'annexe du lycée Pierre-Corneille de Rouen, et dédié au petit frère du précédent, Thomas, qui avait vécu « *sur le plateau qui à l'Ouest domine la Vallée de l'Austreberthe* ». Il couvre 30000 m².

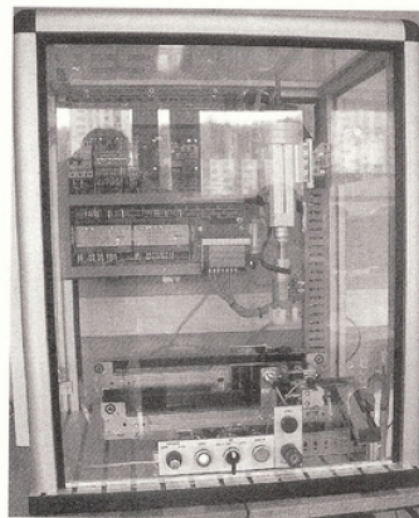
Il complétait le dispositif mis en place par l'ex-ministre de l'Éducation, pour faire de Barentin un « pôle scolaire » très complet et à même d'accueillir tous les enfants nés après la guerre dans cette zone fort industrialisée.

Le lycée s'est depuis développé régulièrement, complétant sa palette de séries et d'options, accueillant les élèves d'un vaste secteur comprenant Barentin bien sûr, Pavilly, Duclair et le Trait, sans compter ses recrues extérieures, attirées souvent par la section d'Arts Plastiques.

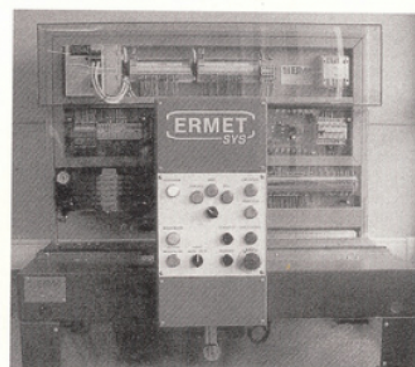
Ce développement est ponctué par l'inauguration de «la Muse de Thomas-Corneille» de Paul Belmondo en 1970, qui orne l'entrée et fait face au visiteur.



Le lycée a complété son ouverture à la modernité technologique en l'an 2000, qui a vu la construction d'un laboratoire de Sciences de l'Ingénieur et l'apparition de systèmes automatisés... en lieu et place de la vénérable lingerie de l'internat...



Bien intégré dans son environnement, bien adapté à sa population, bien perçu par ses usagers, le lycée gagne chaque année des élèves et accueille maintenant les enfants de ses premières générations: André Marie a gagné son pari...



La Section Arts Plastiques

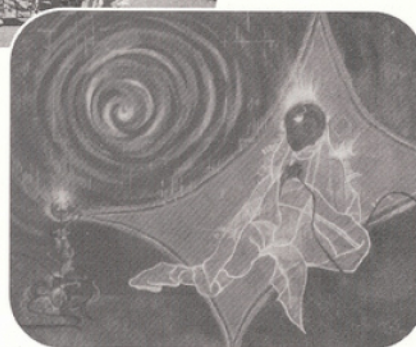
Attirés par la Section d'Arts Plastiques, des élèves viennent de fort loin...

C'est un monde qu'ils découvrent, sous la conduite de Mme Cheuret, professeur enthousiaste et entraînant...

En Seconde, ils s'initient à la pratique, apprennent les techniques, utilisent les outils – pastels gras, secs, mines de plomb, encre, crayons, feutres, peintures, couleurs et noir et blanc... –, travaillent les volumes, étudient l'histoire de l'art...

En Première Littéraire, ils analysent des tableaux, réfléchissent sur un vaste programme d'histoire de l'art (de la Renaissance à l'Impressionnisme), tout en pratiquant peinture et volumes et en s'initiant à l'architecture...

En Terminale Littéraire, ils multiplient supports (papiers, tissus, toiles, cartons, plastiques, Plexiglas), matières (sable, sciure), outils (peintures vinyliques, acryliques), techniques (assemblage, collage)



et approfondissent leurs connaissances et leurs analyses en histoire de l'art du xx^{ème} siècle...

Ils mettront tout cela en application lors de l'épreuve du Baccalauréat (coefficient 6) et bien après, parce que les perspectives sont vastes...

Mais tous les élèves du lycée peuvent aussi s'initier aux Arts Plastiques dans le cadre de l'option facultative et de l'Atelier d'Expression Artistique : une fresque est actuellement en cours de réalisation et concrétisera l'engagement de tous...



