
La race bovine

Numéro d'inventaire : 2015.8.3523

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Auguste-Godchaux (Paul) et Cie

Imprimeur : Auguste-Godchaux (Paul) et Cie

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Les animaux en agriculture

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 10 rue de la Douane, Paris
- lieu d'impression inscrit : 10 rue de la Douane, Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Papier épais jauni. Recto: une chromolithographie. Verso : Texte imprimé en noir sur 2 colonnes.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm (dimensions fermées)
largeur : 34 cm

Notes : Au recto, 5 vignettes de boeufs et veau, détails des pièces de boucherie. Au verso, texte à la gloire de la race bovine, les espèces et leurs production de viande ou de lait.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers
Leçons de choses et de sciences (élémentaire)

Filière : Élémentaire

Utilisation / destination : enseignement

Représentations : représentation animalière : bovidé / Attelage de boeufs, vaches et veaux au pâturage, coupe de boeuf de boucherie, coup de de veau de boucherie, estomac d'un ruminant

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

Mention d'illustration

ill. en coul.

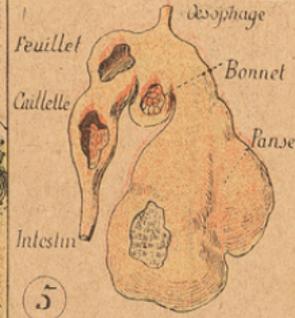
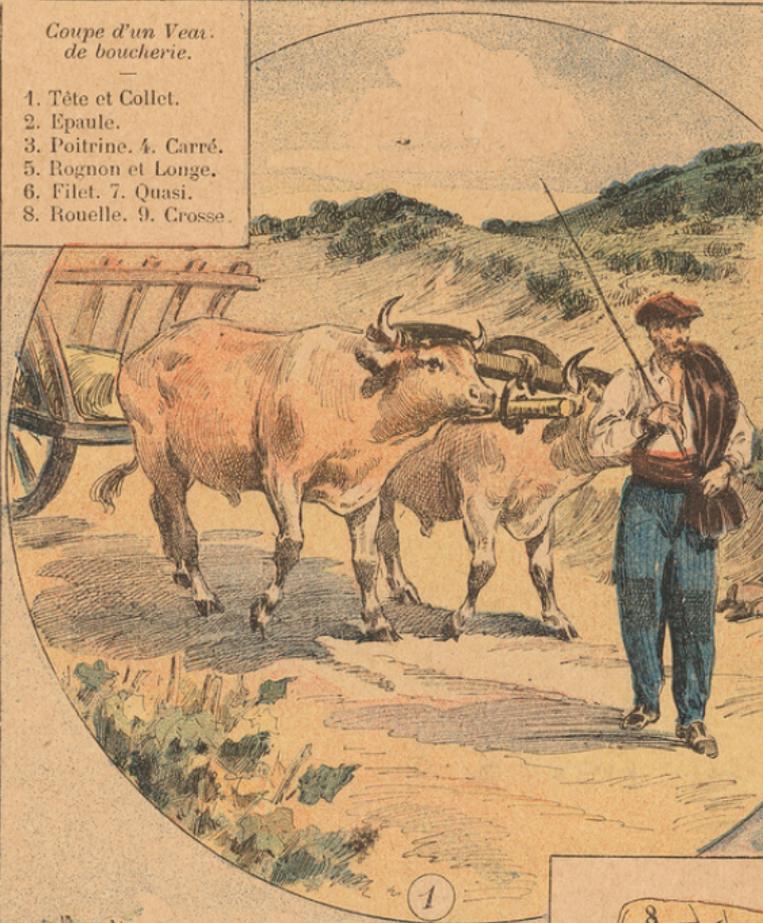
Cahier de _____

Appartenant à _____

Les Animaux en Agriculture.

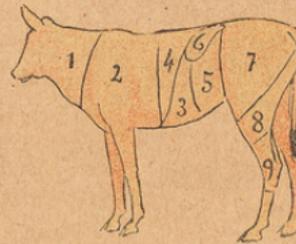
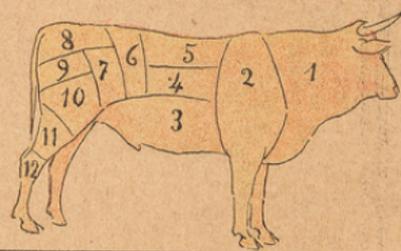
Coupe d'un Veau de boucherie.

- 1. Tête et Collet.
- 2. Epaule.
- 3. Poitrine. 4. Carré.
- 5. Rognon et Longe.
- 6. Filet. 7. Quasi.
- 8. Rouelle. 9. Crosse.



Coupe d'un Boeuf de boucherie

- 1. Collier
- 2. Paleron et Macreuse
- 3. Poitrine
- 4. Plates côtes
- 5. Côtes couvertes et Faux-Filet
- 6. Aloyau et Filet
- 7. Tranche grasse
- 8. Calotte
- 9. Gîte à la Noix
- 10. Quasi
- 11. Gîte de derrière
- 12. Crosse.



COLLECTION GODCHAUX

La Race Bovine

DÉPOSÉ

1. Attelage de Boeufs.—2. Vaches et veau au pâturage.—3. Coupe de boeuf de boucherie.
4. Coupe de veau de boucherie.—5. Estomac d'un ruminant.