
École de droit de Paris.

Numéro d'inventaire : 1979.26833

Auteur(s) : Edouard Renard

Henri Valentin

Jean Best

Type de document : image imprimée

Collection : L'illustration. Journal Universel

Description : gravures de presse d'après gravure sur bois sur 2 pages en 4 vignettes texte joint pliure centrale déchirée

Mesures : hauteur : 370 mm ; largeur : 526 mm

Notes : A l'École de droit de Paris : Vue extérieure de l'école. Un examen dans la salle du Conseil. Le grand amphithéâtre pendant un concours. Une thèse. Signature dans la gravure : "Renard - Valentin" E. Renard (1802-1857) peintre et illustrateur H. Valentin (1820-1855) peintre et illustrateur Signature monogrammée en bas à droite : "RHLB". Best (Jean) : Graveur sur bois (1808-1879). Il dirigea l'atelier Best, Leloir, Hotelin & Régnier (BLHR), puis Best, Hotelin & Cie, et enfin Best, Cosson & Smeeton. A défaut des noms entiers des graveurs, on trouve les groupes d'initiales suivantes, juxtaposées ou combinées en monogrammes : A.B.L - A.B.L.H.R - B.H - B.H.Cie - B.H.R - B.L - B.L.H.R - L.A.B - L.B.H.R - R.H.A.B.L - R.H.B.L. Mention manuscrite de la date : "3-7-1847".

Mots-clés : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles

Bâtiments scolaires : Établissements d'enseignement supérieur

Contrôle des connaissances

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

Commentaire pagination : pages 280 et 281

Mention d'illustration

ill.

Lieux : Paris, Paris

qu'un... de Paris... que l'on... par le... de Paris... que l'on... par le... de Paris...



Vue extérieure de l'enceinte de Paris.

Les docteurs peuvent prendre une ample et libre carrière, pour peu qu'ils aient l'âme saine, de même que les juges peuvent en faire autant, si leur conscience est saine et leur honneur est intact. Mais, si l'on veut que la justice soit rendue avec impartialité, il faut que le jury soit composé de gens qui n'aient ni haines, ni passions, ni préjugés. On ne peut donc que recommander la plus grande pureté de cœur et de conscience à tous ceux qui ont à faire partie d'un tribunal.



L'enceinte de Paris. — Un examen dans la salle de conseil.

pas les d'être contents! Tel autre professeur... mais être aussi dévoué, sans en perdre genre de respect... et d'être assuré de la loyauté de ses collègues... les honoraires... les honoraires... les honoraires...



L'enceinte de Paris. — Une fois.

Les quatre examens à faire dans les écoles, ont été la première fois en 1847. Le succès de ces examens a été la conséquence de la réorganisation de l'enseignement... Après le premier examen, l'élève, si son succès, l'élève, si son succès, l'élève, si son succès...



L'enceinte de Paris. — Le grand amphithéâtre pendant un examen.

de préciser, où il se fait de trouver un jury plus accommodant. En fait on ne pense, grâce à la progression cr-

de préciser, où il se fait de trouver un jury plus accommodant. En fait on ne pense, grâce à la progression cr-

de préciser, où il se fait de trouver un jury plus accommodant. En fait on ne pense, grâce à la progression cr-