

---

## Charles Le Beau, Procureur des Nations de la faculté de Paris

**Numéro d'inventaire** : 1979.29405

**Auteur(s)** : Touzé

Marie Élisabeth Duflos

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Duflos le Jeune (Paris)

**Période de création** : 4e quart 18e siècle

**Date de création** : 1780 (vers)

**Description** : gravure en taille-douce aquarellée sur papier vergé filigrané encadrement doré cuvette visible traces de colle bord supérieur dimensions de la feuille : 402 x 256 ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 275 mm ; largeur : 168 mm

**Notes** : Portrait de Charles Le Beau en pied de face, portant la toge rouge à bordures d'hermine. Il es coiffé de sa toque noire signatures restituées : " Touzé - Duflos" au-dessus du tr. c. : "93" au-dessous du tr. c. : "Charles Le Beau / Procureur des Nations de la faculte de Paris / chez Duflos le jeune - Avec Privilège du Roi (A.P.D.R.)" Cette estampe fait partie du "Recueil d'estampes représentant les grades, les rangs et les dignités, suivant la coutume de toutes les nations existantes" A Paris chez Duflos le jeune, graveur, Cloître Saint Benoît, près de la rue Saint-Jacques, 1780. Petit in-folio. IFF, graveurs du XVIIIe. p.109 Charles Le Beau, (1701 - 1778), historien français. Il est nommé professeur d'éloquence latine au Collège de France en 1752. Papier filigrané à fleur de lys

**Mots-clés** : Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

Costumes : Nourrices, maîtres, professeurs

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.

**Lieux** : Paris, Paris



CHARLES LE BEAU,  
*Procureur des Nations de la Faculté de Paris.*

*chez Duflos de Jours*

A.P.D.R.

