
Histoire sacrée en tableaux, pour Monseigneur le Dauphin. Seconde partie.

Numéro d'inventaire : 1979.35162.2

Auteur(s) : Claude Oronce Finé de Brianville

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Sercy (Charles de) (Paris)

Période de création : 4e quart 17e siècle

Date de création : 1677

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : S. Le Clerc

Description : Cartonnage recouvert de veau bleu foncé à filets dorés encadrant les plats, ornés d'un écusson couronné au fer et doré ; dos orné à quatre nerfs, titre et toison au fer, mention de la date en queue ; pages de garde contre-collées de papier reliure marbré ; ruban signet d'origine bleu ; tranches dorées.

Mesures : hauteur : 150 mm ; largeur : 92 mm

Notes : "...avec leur explication suivant le texte de l'écriture, et quelques Remarques Chronologiques. Seconde partie. / par Mr de Brianville, abbé de S. Benoist de Quinçay" 30 grav. à l'eau-forte (dont un front.) + lettrines et culs-de-lampe sur bois Ch. de S., au sixième Pillier de la grand'Salle du Palais, vis-à-vis la montée de la Cour des Aydes, à la bonne Foy couronnée contient le Parélie, sonnet pour monseigneur le dauphin

Mots-clés : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : [4]-208-[16]

ill.