
La première année de musique. Solfège et chants.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2016.46.8

Auteur(s) : Antoine Marmontel

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Librairie Armand Colin

Mention d'édition : 43e édition

Imprimeur : Chromo-typ. E. Capiomont

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1886

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 5, rue de Méziers, Paris
- lieu d'impression inscrit : 35, rue Mazarine, Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Reliure cousue; couverture carton beige, dos toilé bleu. Citations sur la première de couverture. Catalogue d'ouvrages de musique de la librairie sur la quatrième de couverture.

Mesures : hauteur : 22,2 cm

largeur : 14 cm

Notes : Leçons, résumés, 154 exercices, 55 chœurs à l'unisson ou à deux parties, 50 devoirs, questionnaires et lexique

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 141 p.

ill.

Mention des textes préliminaires et finals : Approbations émanant de maîtres de l'art musical

Préface

Lexique

Index : Table alphabétique

Table des matières : suivie d'une table des chants

Enseignement élémentaire

La Première année
de Musique

Solfège et Chants

PAR

A. MARMONTEL

Professeur au Conservatoire de Paris.

Crier n'est pas chanter.

« Les solfèges les plus simples sont
les meilleurs ».

(Rapport de M. Saint-Saëns au Ministre de
l'Instruction publique).



PARIS

Librairie Armand Colin

5, rue de Méziers, 5

Prix : 1 fr. 25.

43^e édition

