
L'écriture rendue facile, Cahier N°7

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2015.8.4575

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Emile Guérin.

Imprimeur : Imp. Créte.

Période de création : 4e quart 19e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 2 rue des Poitevins.
- lieu d'impression inscrit : Corbeil.

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier ligné

Description : Cahier cousu, couverture en papier violet, impression en noir, 1ère de couverture avec un cadre pleine page, constitué d'un double liseré noir, au-dessus "cahier appartenant à" non complété, à l'intérieur du cadre en haut est inscrit " méthode Rollin, adoptée pour les écoles de la ville de Paris et dans la plupart des départements" encadré par "médailles aux Expositions Universelles " de Paris (plusieurs années 4e quart 19e), de Vienne et d'Anvers, en dessous le titre, puis "seule méthode donnant sur la même page deux modèles et des calques gradués", le nom de l'auteur de la méthode, au-dessous un cartouche avec le "détail de la méthode", suivi de N° 8", en bas nom et adresse de la "Librairie de Théodore Lefèvre et Cie" et celui de l'éditeur, sous le cadre "Tous les exemplaires sont revêtus de la griffe de l'auteur" suivi de la signature de celui-ci. 4ème de couverture avec en haut un nom manuscrit au crayon, une publicité pleine page pour des "Cahiers d'arithmétique". Réglure 0,11 cm, lignes obliques, impression en bleu, modèles imprimés en noir.

Mesures : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 16,8 cm

Notes : Chaque page du cahier N°7 présente 2 modèles de phrases en anglaise penchée. La méthode comporte 11 cahiers: "Préparatoire": sans calques, "Etude des éléments"; N°1 et 2 "Éléments et lettres minuscules courtes (gros moyen)"; N°3 "Lettres minuscules à grands jambages et bouclées (gros moyen), chiffres arabes"; N°4 "Récapitulation et majuscules "; N°5 "Petit moyen (phrases d'une ligne), chiffres romains"; N°6 "Demi-fin (phrases de deux lignes)"; N°7 "Fin (phrases de deux lignes) et gros", N°8 "ronde"; N°9: "Bâtarde"; N°10: "Gothique", un seul modèle par page pour ces 3 derniers cahiers.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Autres descriptions : Nombre de pages : 20 p.

Langue : français.