Les contes de Grimm. 2

Numéro d'inventaire : 2010.04718 (1-2)
Auteur(s) : Guillaume Charles Grimm
Jacques Louis Grimm
Pierre Arnaud
Type de document : disque
Imprimeur : Maillet Gaston & Cie Imp.
Collection : Livre-disque Philips ; 14
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Saint-Ouen
• marque : Philips
Matériau(x) et technique(s) : papier, vinyle
Description : Pochette souple illustrée en couleurs contenant un disque microsillon 45 tours.
Mesures : diamètre : 17,5 cm
Notes : (1) Pochette- livret. (2) Disque contient : - Face 1 : Le musicien merveilleux, - Face 2 : Les fripouilles. Réalisation artistique et musicale par Pierre Arnaud de Chassy-Poulay. Interprètes : Joué par la compagnie Jacques Fabbri, avec Jacqueline Boulau, Marguerite Cassan, Jean Costes, Julien Guiomar et Jacques Fabbri.
Mots-clés : Publications audiovisuelles à l'usage de l'enfance et de la jeunesse
Allemand
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : non paginé
ill. en coul.

LIVRE-disque PHILIPS
SUPER 45 t/m EP
E 1 E 9119
LES CONTES DE GRIMM · 2
Le Musicien merveilleux
Les Fripouilles
Joués par la Compagnie
JACQUES FABBRI
avec :
JACQUELINE BOULAU
MARGUERITE CASSAN
JEAN COSTES
JULIEN GUIOMAR
et
JACQUES FABBRI
Réalisation artistique et musicale
PIERRE ARNAUD DE CHAS
Une production
JACQUES CANETT
disques PHILIPS
156
398035 C.R.D.P. AMIENS
79.21
GRI

Le Musicien merveilleux

Il y avait une fois un musicien merveilleux qui traversait une forêt où il ne voyait absolument personne. Pour se distraire, il pensait à ci ou à ça et quand il ne lui resta plus rien à quoi penser il se mit à parler, tout seul :

— Oh! C'est fou ce que je m'ennuie dans cette forêt. Il faut absolument que je me trouve un bon compagnon...

Alors, il saisit le violon qu'il portait accroché sur son dos et se mit à jouer un petit air qui résonna à travers les arbres.

Presque aussitôt, un loup attiré par le bruit sortit des fourrés.

— Oh! Voilà le loup qui arrive... Ce n'est pas lui que j'avais envie de voir...

Mais le loup continua d'avancer et lui dit :

— Ah!.. brave musicien, comme tu joues bien du violon! Je voudrais apprendre aussi.

— Ça s'apprend vite : tu n'as qu'à faire exactement ce que je vais te dire.

— Musicien, je vais t'obéir comme un écolier obéit à son maître.

Deux heures plus tard, l'aubergiste sortit de sa couette, se lava la figure et voulut se l'essuyer dans sa serviette. L'épingle le piqua et lui fit une grande égratignure rouge d'une oreille à l'autre.

Il se rendit alors dans la cuisine et voulut allumer sa pipe; mais lorsqu'il se pencha pour prendre une braise, les coquilles d'œuf lui sautèrent dans les yeux.

— Tout me tombe sur la tête, ce matin, dit-il, et très mécontent, il se laissa tomber sur le fauteuil qui lui venait de son grand-père. Mais il bondit aussitôt au plafond et cria : « Hou la la!, ouïe, ouïe! » car l'aiguille s'en était donné à cœur joie et, cette fois, pas sur la tête. Il se mit à jurer comme un perdu et à maudire les voyageurs de la veille; et quand il alla voir ce qu'ils étaient devenus, il s'aperçut qu'ils avaient disparu. Alors, il fit le serment de ne plus jamais accueillir dans sa maison des fripouilles qui mangent tout, qui ne paient pas, et vous font des sales blagues en manière de remerciement.